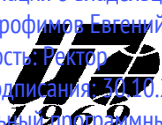


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 16:10:19
Уникальный программный ключ:
c379ad69ad4691d1bbf100b7fc7323cc41cc52545



**Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»**

Факультет среднего профессионального образования

Принято Ученым Советом
18 февраля 2026 г.
Протокол № 02-06-01

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

В.Ю. Питюков
16 февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**ПДП.01 ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ
(ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ)**

Специальность 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Оглавление

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ.....	3
1.1. Рабочая программа производственной (преддипломной) практики (по профилю специальности)	3
1.2. Задачи преддипломной практики:	3
1.3. Место производственной (по профилю специальности) практики в структуре ППСЗ	3
1.4. Формы проведения преддипломной практики	4
1.5. Место и время проведения преддипломной практики	4
1.6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения 4 преддипломной практики:	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ	7
3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ.....	7
3.1. Материально-техническое обеспечение производственной (по профилю специальности) практики	7
3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики	8
3.3. Материально-техническое обеспечение учебной практики	10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ	11

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

1.1. Рабочая программа производственной (преддипломной) практики (по профилю специальности) является частью основной профессиональной образовательной программы и разработана в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Программа предназначена для подготовки студентов факультета среднего профессионального образования Российской международной академии туризма.

Планирование и организация практической работы в форме практики на всех ее этапах обеспечивает:

- последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;
- целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;
- связь практики с теоретическим обучением.

Содержание всех этапов практической работы в практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ООП СПО (далее - профессиональный модуль) в соответствии с ФГОС СПО.

1.2. Задачи преддипломной практики:

- закрепление теоретических и практических знаний, полученных в процессе обучения;
- закрепление сформированных общих и профессиональных компетенций;
- изучение функций, принципов и методов работы предприятия с учётом особенностей должностных инструкций и деятельности конкретного отдела;
- проведение практических исследований, реализованных в исполнении собственного дизайнерского проекта;
- проверка готовности обучающегося к самостоятельной трудовой деятельности;
- сбор и систематизация материала для создания выпускной квалификационной работы.

1.3. Место производственной (по профилю специальности) практики в структуре ИПССЗ

Преддипломная практика направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой

деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

1.4. Формы проведения преддипломной практики

Производственная (по профилю специальности) практика проводится в форме практической подготовки.

1.5. Место и время проведения преддипломной практики

Место проведения: на предприятиях г. Москвы и Московской области, в различных организациях, пользующихся услугами дизайнерской промышленности, а также других территориальных образованиях Российской Федерации.

Сроки прохождения практики - 4 курс, 8 семестр (34-37 неделя).

Продолжительность - 144 часа.

1.6. Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения

преддипломной практики:

а) общие (ОК):

- ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
- ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
- ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
- ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
- ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
- ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
- ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

- ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

б) профессиональные (ПК):

ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика.

ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ.

ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.

ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.

ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).

ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.

ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.

ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.

ПК 4.1. Планировать работу коллектива.

ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.

ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен приобрести практические навыки:

- теоретических основ композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
- познания законов формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии
- принципов и методов эргономики.
- воплощения авторских проектов в материале
- познания ассортимента, свойства, методов испытаний и оценки качества материалов;

- контроля технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к материалам.
- проведения порядка аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.
- контроля осуществления принципов метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- понимания систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом

В результате прохождения преддипломной практики обучающийся должен приобрести практические умения:

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики
- производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;
- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе;
- осуществлять контроль деятельности персонала.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Общая трудоемкость практики составляет 144 часа.

№ п/п	Разделы практики (этапы)	Виды учебной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1.	Ознакомительный этап Вводный инструктаж	Знакомство со структурой организации, правилами внутреннего распорядка. Изучение основных безопасных приемов работы (12 часов)	Дневник практики
2.	Проектный этап. Раздел 1 Сбор материала для разработки дизайн-проекта	Демонстрация процесса разработки художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов, осуществление процесса дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна (42 часа)	Отчет по практике; Дневник практики; Аттестационный лист; Характеристика
3.	Основной (проектный) этап Раздел 2 Разработка практической части работы	Демонстрация знаний, связанных с техническим исполнением художественно-конструкторских проектов в материале. Работа над эскизами проекта (84 часа)	Отчет по практике; Дневник практики; Аттестационный лист; Характеристика
4.	Итоговый этап. Систематизация и обобщение материалов для отчета. Оценка итогов преддипломной практики	Работа по выполнению эскиза. Сбор необходимого материала для выполнения отчета в соответствии с полученными студентами заданиями на практику. Демонстрация выполнения эскизов с использованием различных графических средств и приемов (6 часов)	Отчет по практике; Дневник практики; Аттестационный лист; Характеристика
	Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет (8 семестр)	

Содержание задания на производственную практику (преддипломную) может корректироваться руководителем практики в зависимости от темы выпускной квалификационной работы.

3. УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПРЕДДИПЛОМНОЙ) ПРАКТИКИ

3.1. Материально-техническое обеспечение производственной (по профилю специальности) практики

Реализация программы предполагает обязательную производственную (преддипломную) практику на базе социальных партнеров РМАТ. К ней допускаются студенты, не имеющие академических задолженностей.

Реализация программы преддипломной практики предполагает наличия кабинета информационных систем в профессиональной деятельности

Оборудование: Учебная мебель, плакаты, доска, ПК-11, переносное мультимедийное презентационное оборудование-1, экран-1, маршрутизатор-1. Программное обеспечение: Adobe Photoshop, Corel Draw Graphics Suite X7 Classroom License + Corel Web site Creator, ArchiCAD, AutoCAD, 3DsMax - 11шт.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики

Для реализации программы используется электронная информационно-образовательная среда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. В качестве основной литературы в Академии используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Электронные образовательные ресурсы:

- ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
- ЭБС «Юрайт»;
- Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

Основные печатные и электронные издания

1. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566071>

2. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 78 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588797>

3. Жердев, Е. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: метафора в дизайне : учебник для вузов / Е. В. Жердев. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 573 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14699-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586451>

4. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 219 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587740>

5. Инженерная и компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / под общей редакцией Р. Р. Анамовой, С. А. Леоновой, Н. В. Пшеничновой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 226 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/584597>

6. Мирхасанов, Р. Ф. Начертательная геометрия, перспектива и рисунок : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов, Я. Д. Ульянова. — Москва : Директ-

Медиа, 2023. — 204 с. : ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697804>

7. Рабинович, М. Ц. Пластическая анатомия человека, четвероногих животных и птиц : учебник для среднего профессионального образования / М. Ц. Рабинович. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 251 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/561525>

Дополнительные источники

1. Литвина, Т. В. Дизайн новых медиа : учебник для среднего профессионального образования / Т. В. Литвина. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 182 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/589901>

2. Теодоронский, В. С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры : учебник для среднего профессионального образования / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, В. А. Фролова ; под редакцией В. С. Теодоронского. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 440 с. — (Профессиональное образование).. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588152>

3. Воронова, И. В. Проектирование : учебник для вузов / И. В. Воронова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Высшее образование). - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567908> 1 Бройдо, Д. М. Руководство по гипсовой формовке художественной скульптуры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. М. Бройдо. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 363 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/599076>

4. Цирес, А. Г. Искусство архитектуры / А. Г. Цирес. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 272 с. — (Антология мысли). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/564442>

5. Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для вузов / под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 215 с. — (Высшее образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586108>

6. Мирхасанов, Р. Ф. Коммуникативный дизайн (ручной графический дизайн + цифровая графика+ макет) : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. — Москва : Директ-Медиа, 2026. — 276 с. : ил., табл.— URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720224>

Периодические издания:

1. Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПУ
2. Дизайн. Материалы. Технологии
3. Эстетика: Вчера. Сегодня. Всегда
4. Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук
5. Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки
6. Вопросы культурологии
7. Гуманитарные науки
8. Гуманитарные науки и образование
9. Журнал Сибирского федерального университета. Серия: Гуманитарные науки

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Портал о ландшафтном дизайне и архитектуре - <http://www.GARDENER.ru>

Глоссарий.ш - <http://www.glossary.ru>

Перечень информационных технологий

- Поисковые системы информационных справочных систем: [Google](#); [Yandex](#);
- Программное обеспечение: Adobe CC/ CorelDraw и др..

3.3. Материально-техническое обеспечение учебной практики

Реализация программы предполагает наличие лаборатории художественно-конструкторского проектирования на базе РМАТ или проведение практики на базе социальных партнеров РМАТ.

На базе РМАТ:

- Помещение для самостоятельной работы: персональные компьютеры (11 шт.) с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.
- Лаборатория художественно-конструкторского проектирования: комплект мебели, программное обеспечение: Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Corel Draw Graphics Suite X7 Classroom License + Corel Web site Creator, ArchiCAD, AutoCAD, 3DsMax.- 11 шт.

На базе партнеров РМАТ:

- Аудитория для художественного отделения: Рабочий стол - 2 шт, мольберты - 30 шт, стулья - 30 шт, столы - 14 шт, шкафы для хранения инвентаря - 6 шт
- Аудитория для художественного отделения: Рабочий стол - 1 шт, мольберты - 15 шт, стулья - 15 шт
- Аудитория для художественного отделения: Рабочий стол - 2 шт, стулья - 30

- шт, столы - 15 шт, шкафы для хранения инвентаря - 2 шт
- Аудитория для художественного отделения: Рабочий стол - 1 шт, стулья - 20 шт, столы - 10 шт, шкафы для хранения инвентаря - 2 шт

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы оценки результатов освоения
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- составлять план действия; определять необходимые ресурсы; - реализовывать составленный план.	Оценка деятельности обучающегося на преддипломной практике.
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- использование информационно-коммуникационных технологий для методического оснащения профессиональной деятельности; - использует презентационное оборудование в образовательном процессе.	Наблюдение и экспертная оценка использования знаний в ходе преддипломной практики. Дифференцированный зачет.
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- отбор и использование необходимой информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской и проектной работы студента. Анализ индивидуального портфолио. Дифференцированный зачет
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- конструктивность взаимодействия с воспитанниками, воспитателями и руководителями практики в ходе обучения и при решении профессиональных задач; - соблюдение норм профессиональной этики при работе в команде; - построение профессионального общения с учетом социально-	Наблюдение и оценка в процессе преддипломной практики. Отзыв руководителя практики; Дифференцированный зачет.

	профессионального статуса, ситуации общения, особенностей группы и индивидуальных особенностей участников коммуникации.	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике; - проявлять толерантность в рабочем коллективе 	Оформление отчетной документации по преддипломной практике. Экспертная оценка профессиональной деятельности
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	- описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.	Оценка по результатам преддипломной практики.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> - определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности. - осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства. 	Оценка по результатам преддипломной практики.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	- пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности.	Оценка по результатам преддипломной практики. Дифференцированный зачет.
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - участие в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; - обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); 	Оценка по результатам преддипломной практики. Отзыв руководителя практики. Дифференцированный зачет.
ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно	Разрабатывать концепцию проекта; находить	Анализ и оценка разработанных

требованиям заказчика.	художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования	методических материалов и документации.
ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.	проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта; создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования; использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования; владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;	Оценка по результатам преддипломной практике. Интерпретация результата наблюдения за процессом участия в создании предметной среды на преддипломной практике
ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением	использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла;	Анализ разработки и защиты индивидуального портфолио.

специализированных компьютерных программ.	осуществлять процесс дизайн проектирования; разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей	Экспертная оценка при прохождении практики Устный фронтальный Комбинированный контроль
ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.	разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	Экспертная оценка защиты плана-конспекта мероприятия на преддипломной практике. Дифференцированный зачет.
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	наличие всех необходимых разделов (наименование операции, перечень оборудования, инструменты, режимы работы, нормы времени, контрольные точки); соответствие разработанной карты авторскому проекту, техническому заданию и нормативным документам (ГОСТ, ТУ);	Оценка на преддипломной практике. Дифференцированный зачет.
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи.	проект предметной среды соответствует целям и задачам; логичность и обоснованность порядка выполнения операций, обеспечивающих качество готового изделия.	Оценка по результатам преддипломной практики. Интерпретация результата наблюдения за процессом участия в создании предметной среды на преддипломной практике.
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием).	выбор и применения методик; правильный подбор материалов, инструментов, приспособлений и оборудования для каждой стадии изготовления	Оценка по результатам преддипломной практики. Дифференцированный зачет.
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации.	соответствие документации требованиям Единой системы технологической документации (ЕСТД) или внутренним стандартам предприятия.	Оценка по результатам преддипломной практики. Дифференцированный зачет.

ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	технологический процесс изготовления модели; технологии сборки эталонного образца изделия	Оценка по результатам преддипломной практики. Дифференцированный зачет
ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.	соблюдение технических регламентов ЕАЭС/РФ, ГОСТов, ТУ, конструкторской и технологической документации.	Накопительная оценка конспектов на преддипломной практике. Оценка за проведение занятий студентом на преддипломной практике.
ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.	отсутствие критических нарушений, своевременное внесение изменений в документацию, подтверждение стабильности производства участие в создании предметной среды по конкретному направлению (по предложению руководителя практики	Оценка по результатам преддипломной практики. Наблюдение за процессом в создании предметной среды на преддипломной практике.
ПК 4.1. Планировать работу коллектива.	соответствие планов целям деятельности организации и реальным возможностям коллектива; распределение задач, определение заданий для каждого исполнителя с учетом их квалификации и компетенций.	Накопительная оценка за конспекты на преддипломной практике. Дифференцированный зачет.
ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	разработка графиков работ и контроль их выполнения; эффективность использования ресурсов: распределение материалов, инструментов и времени. (по выбору студента).	Оценка за деятельность студента на преддипломной практике Дифференцированный зачет.
ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	определение показателей качества и промежуточных этапов проверки выполнения.	Оценка за деятельность студента на преддипломной практике Дифференцированный зачет.
ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием.	соответствие итогового продукта требованиям технического задания (ТЗ), соблюдение сроков, наличие полного комплекта приемосдаточной документации и правильное оформление актов приема-	Оценка за деятельность студента на преддипломной практике. Дифференцированный зачет.

	передачи	
--	----------	--

Формой отчетности является: дневник практики, отчет с приложениями.

Отчет по практике составляется студентом в виде единого документа. Приложение должно содержать использованные эскизы, клаузуры, фотографии черновых макетов, статистические данные, оформленные в таблицы и рисунки и т.п.

В качестве практического материала обучающийся представляет графическую часть в

виде планшета на твердой основе, состоящей из одного-двух моделей желательно

размером 1000 x 700 мм.

Критерии оценивания отчета по прохождению производственной практики

Оценка «отлично»	Студент достиг повышенного уровня сформированности компетенции. Успешно выполнил все практические задания по каждой теме дисциплины в течение прохождения практики. Успешно выполнил все задания и рекомендации, данные руководителем. Изложение материалов полное, последовательное, грамотное. Приложения логично связаны с текстовой частью отчета. Отчет сдан в установленный срок. Оформлен в соответствии
Оценка «хорошо»	Студент достиг базового уровня сформированности компетенции. Изложение материалов полное, последовательное в соответствии с требованиями программы. Допускаются несущественные и стилистические ошибки. Студент выполнил все задания по отдельным темам в течение практики. Приложения в основном связаны с текстовой частью.
Оценка «удовлетворительно»	Студент достиг минимального уровня сформированности компетенции. Изложение материалов неполное. Оформление не аккуратное. Текстовая часть отчета не везде связана с приложениями. Отчет сдан в установленный срок. Студент выполнил не все практические задания, рекомендованные руководителем, допустил большое количество ошибок в оформлении
Оценка «неудовлетворительно»	Студент не достиг минимального уровня сформированности компетенции.