

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 16:08:18
Уникальный программный ключ:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545

**Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»**

Факультет среднего профессионального образования

Принято Ученым Советом
18 февраля 2026 г.
Протокол № 02-06-01

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

В.Ю. Питюков
16 февраля 2026 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в
материале**

Специальность 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)

Оглавление

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.02.01 «ВЫПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ»	3
1.1. Область применения программы	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.....	3
1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	7
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Выполнение дизайнерских проектов в материале»	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине	11
3.2. Информационное обеспечение реализации программы	11
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ МДК.02.01 «ВЫПОЛНЕНИЕ ДИЗАЙНЕРСКИХ ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ»

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина МДК.02.01 «Выполнение дизайнерских проектов в материале» является частью, формируемой участниками образовательных отношений общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), срок обучения - 3 года 10 месяцев.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «выполнение дизайнерских проектов в материале» является частью, формируемой участниками образовательных отношений общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с ФГОС среднего общего образования с учетом ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина направлена на формирование ОК по специальности:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном контексте; анализировать задачу и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать средства, необходимые для решения задачи; составлять план действия; определять необходимые ресурсы.	основные методы и технологии выполнения художественно-оформительских работ; порядок оценки результатов решения задач; критерии выбора оптимальных способов решения в зависимости от конкретных условий (контекста).
ОК 02	определять задачи для поиска информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности (специализированные сайты, библиотеки, каталоги материалов); приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации

	результаты поиска.	
ОК 03	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять траекторию профессионального развития и самообразования.	содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования в сфере дизайна и оформления.
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности; предвидеть результаты и последствия своего поведения.	психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности; основы проектной деятельности (совместная работа над макетом или чертежом).
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документацию по проекту (пояснительные записки, сметы); проявлять толерантность в рабочем коллективе.	правила оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке; особенности социального и культурного контекста в профессиональной среде
ОК 06	описывать значимость своей профессии; соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности.	сущность гражданско-патриотической позиции; общечеловеческие ценности; правила поведения в ходе выполнения профессиональной задачи.
ОК 07	соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности; использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсосберегающие технологии (экономия материалов, утилизация отходов); правила поведения в чрезвычайных ситуациях.
ОК 09	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение (в том числе, 3ds Max, ArchiCAD).	современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.
ПК 2.1	Определять последовательность технологических операций при изготовлении изделия; Выбирать оптимальные материалы и способы их обработки в соответствии с проектом; Составлять технологические карты; Рассчитывать нормы расхода	Нормативно-техническая документация в области дизайна и производства; Классификация и свойства материалов, используемых в дизайн-проектах; Технологии обработки различных материалов (дерево, металл, пластик, текстиль, композиты);

	<p>материалов и времени на выполнение операций; Оформлять технологическую документацию в соответствии с требованиями ГОСТ; Учитывать при разработке карты особенности материалов, оборудования и инструментов.</p>	<p>Структура и правила заполнения технологических карт; Методы контроля качества на каждом этапе производства; Основы организации рабочего места и безопасных условий труда.</p>
ПК 2.2	<p>Выполнять чертежи в ручной и компьютерной графике; Строить ортогональные проекции, разрезы, сечения, аксонометрические проекции; Наносить размеры, обозначения, технические требования согласно стандартам; Использовать системы автоматизированного проектирования для выполнения чертежей; Читать и анализировать чертежи различной сложности; Оформлять чертежи для передачи в производство.</p>	<p>Правила оформления конструкторской документации; Методы построения проекционных изображений; Виды чертежей: рабочие, сборочные, габаритные, монтажные; Требования к нанесению размеров, допусков, посадок, обозначений шероховатости; Интерфейс и инструментальный программ для черчения; Нормативные требования к хранению и передаче чертежей.</p>
ПК 2.3	<p>Изготавливать макеты и модели различной сложности из бумаги, картона, пластика, дерева и других материалов; Применять инструменты и оборудование для макетирования и прототипирования; Работать с ручным и механизированным инструментом; Соблюдать технологическую последовательность изготовления образца; Проверять соответствие образца техническому заданию и чертежам; Фиксировать этапы изготовления (фото, описание) для отчётной документации.</p>	<p>Технологии макетирования и прототипирования; Свойства и особенности обработки различных материалов; Устройство и правила эксплуатации инструментов и оборудования; Методы контроля качества опытных образцов; Требования безопасности при выполнении работ; Способы устранения дефектов и брака.</p>
ПК 2.4	<p>Анализировать соответствие образца техническому заданию, чертежам и технологической карте; Выявлять отклонения и дефекты в образце; Проводить доработку и корректировку образца в соответствии с замечаниями; Вносить изменения в техническую</p>	<p>Порядок проведения испытаний опытных образцов; Методы контроля качества и приёмочные критерии; Правила внесения изменений в конструкторскую и технологическую документацию; Виды дефектов и способы их устранения; – Нормативная документация по</p>

	<p>документацию по результатам испытаний; Оформлять акты испытаний и приёмки образцов;</p>	<p>приёмке изделий (ГОСТ 15.309, ГОСТ Р 15.301); Основы стандартизации и сертификации продукции.</p>
ПК 2.5	<p>Выполнять чертежи и развертки для изготовления эталонного макета в заданном масштабе; Подбирать материалы для макетирования в соответствии с требованиями к эталону; Изготавливать детали макета с высокой степенью точности; Собирать макет, обеспечивая его конструктивную целостность и соответствие проектному решению; Применять различные техники финишной отделки (тонирование, окраска, фактурирование, лакировка); Фиксировать этапы изготовления (фото, описание) для отчётной документации; Проводить корректировку макета при выявлении отклонений; Демонстрировать готовый эталон и обосновывать принятые конструктивные и технологические решения</p>	<p>Нормативно-техническая документация в области макетирования и прототипирования; Классификация, свойства и особенности обработки материалов, используемых для изготовления эталонных макетов (бумага, картон, пенокартон, пластик, дерево, композиты); Технологии макетирования и прототипирования; – Правила выполнения чертежей и разверток для макетирования; Устройство и правила эксплуатации инструментов и оборудования для макетирования; Методы контроля качества готового макета; Способы финишной отделки и декорирования макетов; Требования безопасности при выполнении работ; Способы устранения дефектов и брака; Правила оформления отчётной документации по изготовлению эталона.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем в часах</i>
Объем образовательной программы дисциплины	237
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	58
лабораторные работы (если предусмотрено)	
практические занятия (если предусмотрено)	105
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	36
контрольная работа (если предусмотрено)	-
<i>Самостоятельная работа</i>	38
Промежуточная аттестация (диффер. зачет) 8 семестр	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Выполнение дизайнерских проектов в материале»

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Подготовительный этап курсового проектирования		
Тема 1.1 Цели и задачи выполнения дизайнерских проектов в материале	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка: Лекции 1. Цели и задачи курсового проектирования по ПМ.02. 2. Структура курсового проекта: пояснительная записка и графическая часть. 3. Требования к оформлению текстовой и графической документации согласно ГОСТ ЕСКД. 4. Обзор примерных тем курсовых проектов. Практические занятия 1. Выбор и утверждение темы курсового проекта. 2. Составление индивидуального плана-графика выполнения проекта. 3. Подбор и систематизация литературы и аналогов по выбранной теме.	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
Тема 1.2 Анализ творческого источника и разработка концепции	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка: Лекции 1. Творческий источник: понятие, виды, методы анализа. 2. Принципы переработки творческого источника. 3. Формирование концепции дизайн-проекта. 4. Структура аналитической главы пояснительной записки. Практические занятия 1. Анализ выбранного творческого источника (натурные зарисовки, фотофиксация). 2. Разработка принципов стилизации и переработки источника. 3. Формулировка концепции проекта (текстовое описание, мудборд, коллаж).	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5

	4. Написание аналитической главы (разделы 1.1, 1.2, 1.3).		
Раздел 2.	Проектно-графический этап		
Тема 2.1 Эскизирование и поисковые разработки	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка: Лекции 1. Методы эскизного поиска: клаузура, фор-эскизы, вариантные разработки. 2. Композиционные и стилистические приёмы в эскизировании. 3. Отбор и обоснование оптимального варианта. Практические занятия 1. Выполнение серии поисковых эскизов (не менее 5 вариантов). 2. Разработка уточняющих эскизов выбранного варианта. 3. Подготовка эскизного ряда для планшета.	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
Тема 2.2 Выбор средств эскизного и макетного проектирования	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка: Лекции 1. Материалы и инструменты для макетирования. 2. Технологии выполнения макетов. 3. Выбор оптимальных средств для реализации проекта. Практические занятия 1. Выполнение чертежей и разверток для макета. 2. Изготовление пробного макета в материале. 3. Написание раздела 2.1 технологической главы «Выбор средств эскизного и макетного проектирования».	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
Раздел 3.	Реализация проекта в материале		
Тема 3.1 Изготовление макета	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка: Лекции 1. Этапы изготовления макета. 2. Технология работы с различными материалами. 3. Контроль качества на каждом этапе. Практические занятия 1. Подготовка материалов и инструментов. 2. Изготовление деталей макета. 3. Сборка и финишная отделка макета. 4. Фотофиксация этапов работы.	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5

	5. Написание раздела 2.2 технологической главы «Описание проектного решения».		
Тема 3.2 Оформление пояснительной записки	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
	Лекции 1. Требования ГОСТ к оформлению текстовых документов. 2. Структура и оформление введения, заключения, списка литературы. 3. Оформление приложений и ссылок. Практические занятия 1. Оформление титульного листа, оглавления. 2. Оформление введения, заключения, списка литературы. 3. Верстка основной части пояснительной записки. 4. Подготовка приложений (аналоги, эскизы, фото).		
Тема 3.3 Выполнение графической части проекта	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:	24	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
	Лекции 1. Требования к оформлению планшета (1×1 м). 2. Композиция планшета: размещение эскизов, чертежей, итогового варианта. 3. Основная надпись по ГОСТ. Практические занятия 1. Выполнение чистовых чертежей и проекций в ручной или компьютерной графике. 2. Компонировка итогового планшета. 3. Оформление планшета в соответствии с ГОСТ.		
Раздел 4.	Защита курсового проекта		
Тема 4.1 Подготовка к защите	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:	31	ОК 01, ОК 02 ОК 03, ОК 04 ОК 05, ОК 06 ОК 07, ОК 09 ПК 2.1, ПК 2.2 ПК 3.3, ПК 2.4, ПК 2.5
	Лекции 1. Структура доклада на защите. 2. Правила публичного выступления. 3. Критерии оценки курсового проекта. Практические занятия 1. Подготовка текста доклада. 2. Создание презентации для защиты. 3. Предзащита: пробный доклад, обсуждение, работа над ошибками. 4. Сдача готового проекта (пояснительная записка, планшет, макет).		

	Лекции	58	
	Практические занятия	105	
	Курсовая работа	36	
	Самостоятельная работа	38	
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачёт)	-	
	Всего	237	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория (кабинет профессиональных дисциплин) для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

Основное оборудование: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкафы, учебная доска, стенды.

Технические средства обучения: ноутбук, экран, проектор.

Библиотека с читальным залом: библиотечный фонд.

Основное оборудование: специализированная и учебная мебель, рабочее место библиотекаря, компьютер, МФУ, библиотечная стойка, стеллажи, стенды, библиотечный фонд, плазменная панель, картины, портреты.

Технические средства обучения: персональные компьютеры (6 шт.) с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Для реализации программы предусмотрено следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

- Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

Пакет офисных программ на компьютеры:

- Microsoft Office 2007, 2010, 2016 (Word, Excel, Access, PowerPoint)
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный 500-999 Node 1 year Educational Renewal License»

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы используется электронная информационно-образовательная среда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. В качестве основной литературы в Академии используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Электронные образовательные ресурсы:

ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
ЭБС «Юрайт»;
Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

3.2.1 Основные печатные и электронные издания:

1. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 78 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588797>
2. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566071>
3. Управление проектами. It-технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / под редакцией Р. Ф. Маликова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 167 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/558795>

3.2.2 Дополнительные источники

1. Панкина, М. В. Экологический дизайн : учебник для среднего профессионального образования / М. В. Панкина, С. В. Захарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 197 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586952>
2. Нагаева, И. А. Основы web-дизайна : методика проектирования : учебное пособие / И. А. Нагаева, А. Б. Фролов, И. А. Кузнецов. — 2-е изд., стер. — Москва : Директ-Медиа, 2025. — 236 с. : ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=722928>
3. Мирхасанов, Р. Ф. Коммуникативный дизайн (ручной графический дизайн + цифровая графика+ макет) : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. — Москва : Директ-Медиа, 2026. — 276 с. : ил., табл. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720224>
4. Мирхасанов, Р. Ф. Уникальные высотные башенные сооружения : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / Р. Ф. Мирхасанов, Л. С. Сабитов. — Москва : Директ-Медиа, 2023. — Часть 1. — 244 с. : ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698978>
5. Мирхасанов, Р. Ф. Уникальные высотные башенные сооружения : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / Р. Ф. Мирхасанов, Л. С. Сабитов. — Москва : Директ-Медиа, 2023. — Часть 2. — 228 с. : ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=698979>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для текущего контроля

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	Тест, устный ответ	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный.
«4»	Тест, устный ответ	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.
«3»	Тест, устный ответ	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.
«2»	Тест, устный ответ	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала, или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

Для промежуточной аттестации

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	Защита проекта	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «отлично» - работа выполнена полностью и правильно; сделаны правильные выводы.
«4»	Защита проекта	полнота и правильность ответа на вопросы-	Оценка «хорошо» - работа выполнена правильно с учетом 2-3 несущественных ошибок, исправленных самостоятельно по требованию преподавателя.

«3»	Защита проекта	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «удовлетворительно» - работа выполнена правильно не менее чем на половину или допущена существенная ошибка.
«2»	Защита проекта	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «неудовлетворительно» - допущены две (и более) существенные ошибки в ходе работы, которые обучающийся не может исправить даже по требованию преподавателя.