

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 15:48:18
Уникальный программный ключ:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545

**Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»**

Факультет среднего профессионального образования

Принято Ученым Советом
18 февраля 2026 г.
Протокол № 02-06-01

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

В.Ю. Питюков
16 февраля 2026 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.10 Конструкции в дизайне

Специальность 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 10 «КОНСТРУКЦИИ В ДИЗАЙНЕ»	3
1.1. Область применения программы	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы...	3
1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	4
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Конструкции в дизайне»	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине	8
3.2. Информационное обеспечение реализации программы.....	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 10 «КОНСТРУКЦИИ В ДИЗАЙНЕ»

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина ОП. 10 «Конструкции в дизайне» является частью, формируемой участниками образовательных отношений общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), срок обучения - 3 года 10 месяцев.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Конструкции в дизайне» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ПК 2.1, ПК 2.2.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина направлена на формирование ОК по специальности:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2	<ul style="list-style-type: none">– обосновать свои предложения при разработке проектной идеи;– подходить к решению дизайнерской задачи в соответствии с концепцией проекта;– разрабатывать концепцию проекта;– разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;– применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия– выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	<ul style="list-style-type: none">– способы ведения проектной документации для запуска проекта в производство;– определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; технологический процесс изготовления модели– технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам

Цель и планируемые результаты: получение знаний по материаловедению и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, профессионального становления и развития студента.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	36
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	18
лабораторные работы (если предусмотрено)	-
практические занятия (если предусмотрено)	18
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	-
контрольная работа (если предусмотрено)	-
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Консультация	-
Промежуточная аттестация (диффер. зачет) 6 семестр	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Конструкции в дизайне»

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Конструирование несущих элементов малоэтажных зданий		
Тема 1.1. Конструирование элементов надземной части зданий	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <p><i>Лекция 1.</i> Несущие стены здания. Стены малоэтажных зданий с применением древесины. Каменные стены ручной кладки. Монолитные стены. Перекрытия. Деревянные, железобетонные, сталебетонные. Крыши. Стропильные скатные чердачные. Мансардные. Мало-уклонные. Бесчердачные. Лестницы и пандусы. Наружные и внутренние Балконы, лоджии, эркеры. Применение методики определения технических параметров проектируемых объектов при конструировании элементов надземной части зданий</p>	8	ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2
Тема 1.2. Конструирование ограждающих элементов малоэтажных зданий	<p><u>Содержание учебного материала:</u></p> <p><i>Лекция 2.</i> Несущие и самонесущие наружные стены. Перегородки. Стационарные и мобильные. Наружные светопропускающие ограждения. Светопропускающие материалы и изделия. Окна и балконные двери. Витражи. Фасадные конструкции остекления. Кровельные свето-пропускающие ограждения. Фонари верхнего света. Мансардные окна. Двери и ворота. Входные и внутренние Кровли. Черепичные, металлические, из неметаллических листов, мягкие кровли, эксплуатируемые кровли. Системы водоотвода. Представление проектных решений с использованием традиционных и новейших</p>	6	ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2

	технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления при конструировании ограждающих элементов малоэтажных зданий		
Раздел 2.	Конструирование несущих элементов одноэтажных большепролетных зданий		
Тема 2.1. Элементы конструкций	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:		
	Лекция 3. Перекрытия. Сборные и монолитные. Крыши. Лестницы и пандусы. Балконы, лоджии, эркеры. Сены и перегородки. Наружные светопропускающие ограждения. Двери и ворота. Кровли. Противопожарные требования. Представление проектных решений с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления при конструировании элементов конструкций	8	ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2
Тема 2.2. Каркасные системы	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:		
	Лекция 4. Каркасы деревянные. Каркасы стальные. Каркасы железобетонные. Каркасно-стенные системы. Каркасно-подвесные системы. Применение методики определения технических параметров проектируемых объектов при проектировании каркасных систем	6	ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2
Тема 2.3 Каркасы одноэтажных производственных зданий пролетного типа.	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:		
	Лекция 5. Стальные каркасы. Железобетонные каркасы. Полы. Крыша. Фонари. Стены. Кровля. Перегородки. Потолки. Строительные элементы производственного оборудования промышленных зданий. Представление проектных решений с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления при конструировании каркасов одноэтажных производственных зданий пролетного типа	8	ОК 01 ОК 02 ПК 2.1 ПК 2.2
Лекции		18	
Практические занятия		18	
Самостоятельная работа		-	

Диффер зачет	-	
Всего	36	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория (кабинет профессиональных дисциплин) для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации:

Основное оборудование: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; шкафы, стенды.

Технические средства обучения: ноутбук, экран, проектор.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Для реализации программы предусмотрено следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

- Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

Пакет офисных программ на компьютеры:

- Microsoft Office 2007, 2010, 2016 (Word, Excel, Access, PowerPoint)
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный 500-999 Node 1 year Educational Renewal License»

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы используется электронная информационно-образовательная среда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. В качестве основной литературы в Академии используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Электронные образовательные ресурсы:

ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;

ЭБС «Юрайт»;

Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Мирхасанов, Р. Ф. Коммуникативный дизайн (ручной графический дизайн + цифровая графика+ макет) : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва : Директ-Медиа, 2026. – 276 с. : ил., табл. –URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720224>

2. Мирхасанов, Р. Ф. Композиция в дизайне : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва : Директ-Медиа, 2025. – 180 с. : ил.. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720223>

3. Мирхасанов, Р. Ф. Пропедевтика : схематический графический анализ и вольное копирование : учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва : Директ-Медиа, 2022. – 184 с. : ил., схем. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686517>

3.2.2 Дополнительные источники

1. Скакова, А. Г. Рисунок и живопись : учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Скакова. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 128 с. — (Профессиональное образование). Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/565955>

2. Жданов, Н. В. Архитектурно-дизайнерское проектирование: виртографика : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Жданов, А. В. Скворцов. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 78 с. — (Профессиональное образование). — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/588797>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для текущего контроля

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный.
«4»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.
«3»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.

«2»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.
-----	--	---	---

Для промежуточной аттестации

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «отлично» " ставится, если студент: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета
«4»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы-	Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов
«3»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех
«2»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы