

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.10.2026 15:48:17
Уникальный программный ключ:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545

**Образовательное частное учреждение высшего образования
«Российская международная академия туризма»**

Факультет среднего профессионального образования

Принято Ученым Советом
18 февраля 2026 г.
Протокол № 02-06-01

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор

В.Ю. Питюков
16 февраля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Материаловедение

Специальность 54.02.01 ДИЗАЙН (по отраслям)

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»	3
1.1. Область применения программы	3
1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы...	3
1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	4
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Материаловедение»	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	8
3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине	8
3.2. Информационное обеспечение реализации программы.....	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 01 «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Область применения программы

Учебная дисциплина ОП. 01 «Материаловедение» является частью, формируемой участниками образовательных отношений общеобразовательного цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по 54.02.01 Дизайн (по отраслям), срок обучения - 3 года 10 месяцев.

1.2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.01 «Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).
Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 09, ПК 2.3.

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины

Дисциплина направлена на формирование ОК по специальности:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3	Выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн – проекте	– Область применения – Методы измерения параметров и свойств материалов; – Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования предъявляемые к материалами – Особенности испытания материалов

Цель и планируемые результаты: получение знаний по материаловедению и возможность их использования в процессе дальнейшего обучения, профессионального становления и развития студента.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	83
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	39
лабораторные работы (если предусмотрено)	4
практические занятия (если предусмотрено)	20
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	-
контрольная работа (если предусмотрено)	-
<i>Самостоятельная работа</i>	-
Консультация	2
Промежуточная аттестация	18

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Материаловедение»

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. Ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. Ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1.	Свойства материалов.		
Тема 1.1. Введение в материаловедение	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 1.</i> Основные понятия. Цели и задачи материаловедения. Области исследования материаловедения. Разнообразие и классификация материалов. Методы исследования материалов. Применение материаловедения в дизайне	6	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 1.2. Дерево	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 2.</i> Дерево, его виды и свойства. Материалы из дерева: МДФ, ДСП, фанера, шпон, бумага. Область применения дерева и его производных. Технологии обработки и изготовления изделий.	8	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 1.3. Пластик	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 3.</i> Пластик, его виды и свойства. Область применения пластика. Технологии обработки и изготовления изделий из пластика.	8	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 1.4 Металл	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 4.</i> Металл, его виды и свойства. Область применения металла. Технологии обработки и изготовления изделий из металла.	8	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 1.5. Стекло	Содержание учебного материала:		

	<i>Лекция 5.</i> Стекло, его виды и свойства. Область применения стекла. Технологии обработки и изготовления изделий из стекла.	8	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 1.6. Текстиль	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 6.</i> Текстиль, его виды и свойства. Область применения текстиля. Технологии обработки и изготовления изделий из текстиля.	7	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Раздел 2.	Применение различных материалов в дизайне		
Тема 2.1. Опыт дизайнеров в работе с различными материалами	Содержание учебного материала:		
	<i>Лекция 7.</i> Предметный дизайн. Разнообразие конструкций. Опыт дизайнеров в проектировании предметов. Особенности выбора пластического решения при работе с материалом.	7	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Тема 2.2. Сочетание различных материалов	Содержание учебного материала, в том числе практическая подготовка:		
	<i>Лекция 8.</i> Контрастные по свойствам материалы. Нюансные по свойствам материалы. Использование нюансных и контрастных материалов в дизайн-проекте.	7	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Лабораторная работа	<i>Создание мудборда из различных материалов</i>	4	ОК 01 ОК 02 ОК 09 ПК 2.3
Лекции		39	
Практические занятия		20	
Лабораторная работа		4	
Консультация		2	
Экзамен		18	
Всего		83	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение, необходимое для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Учебная аудитория (Кабинет общепрофессиональных дисциплин,) для проведения занятий всех видов, лаборатория «Материаловедение» предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Основное оборудование: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, учебная доска, шкафы.

Технические средства обучения: компьютер, экран, проектор.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства. Для реализации программы предусмотрено следующее лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

- Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

Пакет офисных программ на компьютеры:

- Microsoft Office 2007, 2010, 2016 (Word, Excel, Access, PowerPoint)
- Kaspersky Endpoint Security для бизнеса Стандартный 500-999 Node 1 year Educational Renewal License»

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы используется электронная информационно-образовательная среда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке. В качестве основной литературы в Академии используются учебники, учебные пособия, предусмотренные ПООП.

Электронные образовательные ресурсы:

ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;

ЭБС «Юрайт»;

Корпоративная информационная система «КИС» АСУ УЗ «Universys WS 5».

3.2.1 Основные печатные и электронные издания

1. Мирхасанов, Р. Ф. Композиция в дизайне: учебное пособие: [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. – Москва: Директ-Медиа, 2025. – 180 с.: ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720223>

2. Логанина, В. И. Архитектурно-дизайнерское материаловедение: учебник для среднего профессионального образования / В. И. Логанина, С. Н.

- Кислицына. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 183 с. — (Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/589655>
3. Мирхасанов, Р. Ф. Коммуникативный дизайн (ручной графический дизайн + цифровая графика+ макет): учебное пособие: [12+] / Р. Ф. Мирхасанов. — Москва: Директ-Медиа, 2026. — 276 с. : ил., табл. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=720224>
4. Алексеев, А. Г. Дизайн-проектирование: учебник для среднего профессионального образования / А. Г. Алексеев. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 90 с. — (Профессиональное образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/566071>
5. Никулова, Г. А. Web-дизайн: приемы адаптивного Web-дизайна: технологии Flexbox и CSS Grid: учебно-методическое пособие: [16+] / Г. А. Никулова, А. С. Терлецкий ; Липецкий государственный педагогический университет им. П. П. Семенова-Тян-Шанского. — Липецк: Липецкий государственный педагогический университет им. П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2021. — 69 с.: ил., табл. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=693949>

3.2.2 Дополнительные источники

- 1.Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 74 с. — (Профессиональное образование).— Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542287>
2. Мирхасанов, Р. Ф. Начертательная геометрия, перспектива и рисунок: учебное пособие : [12+] / Р. Ф. Мирхасанов, Я. Д. Ульянова. — Москва: Директ-Медиа, 2023. — 204 с.: ил. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=697804>
- 3 Толстенева, А. А. Архитектурная физика: учебник для среднего профессионального образования / А. А. Толстенева, Л. И. Кутепова, А. А. Абрамов. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 175 с. — (Профессиональное образование). —Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/587028>
- 4.Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебник для среднего профессионального образования / ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2026. — 119 с. — (Профессиональное образование).— Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586951>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для текущего контроля

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком: ответ самостоятельный.
«4»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.
«3»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка, или неполный, несвязный.
«2»	Тест, устный ответ терминологический диктант	полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного материала, четкость и грамотность речи.	при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала, или допущены существенные ошибки, которые учащийся не смог исправить при наводящих вопросах учителя.

Для промежуточной аттестации

Оценка	Форма контроля	Критерии оценивания	Показатели оценивания
«5»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «отлично» ставится, если студент: выполнил работу без ошибок и недочетов; допустил не более одного недочета
«4»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота и правильность ответа на вопросы	Оценка «хорошо» ставится, если студент выполнил работу полностью, но допустил в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, или не более двух недочетов

«3»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота правильность ответа на вопросы	и Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент правильно выполнил не менее половины работы или допустил не более двух грубых ошибок; или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; или не более двух-трех негрубых ошибок; или одной негрубой ошибки и трех
«2»	письменный ответ на вопрос экзаменационного билета, презентация	полнота правильность ответа на вопросы	и Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; или если правильно выполнил менее половины работы