

**Образовательное частное учреждение высшего образования
"Российская международная академия туризма"**

**Факультет менеджмента туризма
Кафедра педагогики и психологии**

Принято Ученым Советом «30» июня 2021 г. Протокол № 02-06-04	УТВЕРЖДАЮ Первый проректор В.Ю. Питюков « 28 » июня 2021 г.
--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Педагогические технологии

по направлению подготовки

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

квалификация (степень) выпускника – бакалавр

Б1.В.ОД.13

Рассмотрено и одобрено
на заседании кафедры
26 мая 2021 г. протокол №09

Разработчик: Питюков В.Ю.,
д. п.н., проф., профессор
кафедры

Рабочая программа дисциплины «Педагогические технологии» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО), обязательными при реализации основных образовательных программ бакалавриата по направлению подготовки 44.03.02. Психолого-педагогическое образование образовательными учреждениями высшего образования на территории Российской Федерации, имеющими государственную аккредитацию.

Рабочая программа составлена на основе учебного плана направления подготовки и предназначена для организации обучения студентов Российской международной академии туризма, изучающих дисциплину «Педагогические технологии» в части дисциплин, Вариативная часть, обязательные дисциплины.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии. Протокол № 09 от «26 мая» 2021 г.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций, представленных в компетентностной карте дисциплины в соответствии с ФГОС ВПО, компетентностной моделью выпускника, определенной вузом и представленной в ООП, и содержанием дисциплины:

Индекс компетенции	Название компетенции	Содержание компетенции (в результате изучения дисциплины студент должен)		
		знать	уметь	владеть
ОПК-4	готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов	Знать современные теории обучения, воспитания и развития, подходя к разработке образовательных программ для дошкольников, младших школьников, подростков	Ставить и обосновывать учебно-воспитательные цели, разрабатывать в соответствии с целями и индивидуальными особенностями обучающихся индивидуализированные программы их развития	Способами педагогического проектирования при разработке образовательных программ с учетом социального заказа, педагогически опосредованных целей, индивидуальных потребностей обучающихся
ОПК-5	готов организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую.	Современные теории деятельности, систему слагаемых деятельности субъекта, разновидности деятельности, технологические алгоритмы организации групповой деятельности	Организовать группы детей для совершения деятельности, определить ее цель и мотив, произвести отбор необходимых и достаточных средств, выявить соответствующую совокупность операций (действий), оценить результат, а также делегировать детям возможность самостоятельного выполнения отдельных элементов деятельности субъекта	Способами организации групповой деятельности на основе реализации технологических алгоритмов, организационно-го и стимулирующего инструментариев

ОПК-6	способен организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды	социо-культурные закономерности и особенности межкультурных взаимодействий; основные закономерности развития мировых этнокультурных процессов	организовывать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды	способами установления контактов и поддержания взаимодействия с субъектами образовательного процесса в условиях поликультурной образовательной среды
ОПК-12	способен использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства	здоровьесберегающие технологии и особенности их реализации в профессиональной деятельности, механизмы оценки рисков социальной среды и образовательного пространства	с учетом особенностей социальной ситуации развития обучающихся и реальных возможностей образовательного пространства производить отбор оптимальных здоровьесберегающих технологий	здоровьесберегающими технологиями и способами взаимодействия с обучающимися с целью нейтрализации возможного негативного воздействия факторов социальной среды и образовательного пространства
ПКП П-1	способен организовать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития	технологии организации групповой и индивидуальной деятельности детей, возрастные нормы их развития	выстраивать различные виды групповой и индивидуальной деятельности детей (интеллектуально-познавательную, трудовую, игровую, ценностно-ориентировочную и т.д.)	технологическими алгоритмами организации групповой и индивидуальной деятельности детей
ПКП П-6	способен эффективно взаимодействовать с педагогами образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития детей в	способы и приемы эффективного межличностного взаимодействия, разрешения конфликтов, а также способы организации игровой и учебной	выстраивать взаимодействие с педагогами и детьми, координировать действия педагогов и других специалистов образовательного	совокупностью коммуникативных способов и приемов эффективного взаимодействия с коллегами по образовательному учреждению для решения вопросов развития детей

	игровой учебной деятельности	и деятельности детей	учреждения, направляя их на развитие детей	
ПКП П- 7	способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка	технологии и технологические приемы создания развивающих, проблемных ситуаций, создания ситуаций успеха для развития личности и способностей ребенка	создавать ситуацию успеха, проблемную ситуацию, ставить вопросы различных типов (риторические, проблемные, репродуктивные)	способами перевода ребенка на позицию субъекта в учебной и внеучебной деятельности детей
ПКП П-9	готов руководить проектно-исследовательской деятельностью обучающихся	этапы, способы и методы осуществления проектно-исследовательской деятельности обучающихся	организовывать и вовлекать обучающихся в проектно-исследовательскую деятельность, ставить цели и находить оптимальные пути их достижения, заинтересовывать детей исследовательской деятельностью	навыками исследовательской деятельности и научного поиска, публичного представления научных результатов

1. Методические рекомендации (материалы) для преподавателя

Учебная дисциплина «Педагогические технологии» относится к профессиональному циклу, его вариативной части ООП (Б.3).

В основу разработки разделов представленной программы «Педагогические технологии» положена гуманистическая концепция образования, позволяющая гуманизировать и гуманитаризировать учебно-воспитательный процесс в целом.

Логика и содержание курса направлены на формирование профессиональных компетенций выпускников по направлению профессиональной подготовки «Психолого-педагогическое образование»:

- готов использовать знание различных теорий обучения, воспитания и развития, основных образовательных программ для обучающихся дошкольного, младшего школьного и подросткового возрастов (ОПК-4);
- готов организовывать различные виды деятельности: игровую, учебную, предметную, продуктивную, культурно-досуговую (ОПК-5);
- способен организовать совместную деятельность и межличностное взаимодействие субъектов образовательной среды (ОПК-6);
- способен использовать здоровьесберегающие технологии в профессиональной деятельности, учитывать риски и опасности социальной среды и образовательного пространства (ОПК-12);
- способен организовать совместную и индивидуальную деятельность детей в соответствии с возрастными нормами их развития (ПКПП-1);
- способен эффективно взаимодействовать с педагогами образовательного учреждения и другими специалистами по вопросам развития детей в игровой и учебной деятельности (ПКПП -6);
- способен выстраивать развивающие учебные ситуации, благоприятные для развития личности и способностей ребенка (ПКПП- 7);
- готов руководить проектно-исследовательской деятельностью обучающихся (ПКПП-9).

Практические занятия являются важным дополнением лекционного курса, необходимым для успешного усвоения учебного материала и практической отработки технологических умений. В процессе практических занятий, проводимых в форме педагогической студии, студенты учатся:

- самостоятельно работать с учебной и научной литературой;
- писать конспекты, тезисы, доклады и другие научные работы;
- оперировать полученными знаниями и понятиями, отвечая на вопросы преподавателя, решая профессионально-ориентированные задачи, анализируя различные психологические и педагогические феномены, участвуя в групповых дискуссиях;
- формулировать и аргументировать свою точку зрения по различным педагогическим проблемам;
- знакомиться с различными источниками информации;
- вырабатывать информационный стиль работы.

При подготовке к практическим занятиям необходимо:

- внимательно ознакомиться с тематикой семинара;
- прочесть конспект текста лекции по теме, изучить рекомендованную литературу;
- составить краткий план ответа на каждый вопрос семинарского занятия;
- составить список основных понятий, вводимых на занятии, и выписать их определения;
- выполнить соответствующие самостоятельные задания (произвести наблюдение, найти литературный фрагмент, иллюстрирующий изучаемое явление, воспользоваться приемом персоналий и т.п.).

Если в процессе подготовки к практическому занятию у студента возникают какие-либо вопросы или затруднения, он должен задать их преподавателю на ближайшем занятии.

2. Инновационные, в том числе активные и интерактивные методы обучения

В быстро меняющихся социальных условиях особую актуальность для системы высшей школы приобретает необходимость создания инновационной образовательной среды. Инновационная деятельность предполагает процесс формирования определенных знаний, умений и методологической культуры. Инновационный подход к образованию предполагает формирование современных компетенций, отличающихся от традиционных многофункциональностью знаний, междисциплинарностью умений, освоением новых действий и приемов в различных ситуациях.

Результатом образования становится компетентность, рассматриваемая не как сумма усвоенной информации, но как способность человека действовать в различных проблемных ситуациях. Формирование компетенций требует дополнения традиционных форм обучения моделированием интерактивных ситуаций как условием освоения процесса принятия решений.

Под *инновационными методами* в высшем профессиональном образовании подразумеваются методы, основанные на использовании современных достижений науки и информационных технологий в образовании. Они должны быть направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного и проективного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, предусматривающие актуализацию творческого потенциала и самостоятельности студентов).

В процессе преподавания дисциплины «Педагогические технологии» используются следующие инновационные методы обучения:

- тренинги;
- студии
- эксперсс-диагностика с последующим анализом результатов;
- мини-проекты;
- дискуссии.

3. Рекомендации по организации и методическому обеспечению самостоятельной работы студентов (СРС) по дисциплине

Самостоятельная работа студентов (индивидуальная или групповая) при выполнении проектных заданий может быть основой для курсовых и дипломных работ. Качественные и творчески реализованные проекты могут предоставляться кафедрой на конкурсы научных работ студентов, быть рекомендованы для апробации на научно-практических конференциях.

Самостоятельная работа студентов по программе курса состоит в их систематической подготовке к учебным занятиям различных организационных форм. Студентами повторяется материал лекционного курса, изучается по первоисточникам дополнительный к лекциям теоретический материал. С целью руководства самостоятельной работой студентов в каждой лекции приводятся вопросы для самоконтроля и задания.

Выполнение самостоятельной работы студентами предполагает использование теоретических знаний, полученных в ходе аудиторных занятий, а также в ходе практических занятий в их широком социальном взаимодействии, что, в свою очередь, будет способствовать формированию у них целостного представления о соответствующих педагогических явлениях.

Самостоятельная работа в рамках дисциплины направлена на стимуляцию познавательной активности студентов, формирование устойчивой мотивации на освоение и саморазвитие в избранной профессиональной деятельности. Поэтому большинство заданий носят открытый, проблемно-поисковый характер. Их решение не предполагает единственно верного решения, а, напротив, состоит в самостоятельном творческом поиске собственного уникального варианта решения профессионально-ориентированной задачи, к чему располагает сама форма заданий для самостоятельной работы: аннотирование текста, подготовка отзывов, рецензирование текстов, подготовка докладов и рефератов, составление портфолио, самостоятельное чтение учебных пособий, написание эссе, разработка глоссария, разработка именного словаря,

доказательство утверждений, сравнение точек зрения, работа над понятиями, разработка проекта, а также постановка этюда, разработка игры и т.п.

Формы выполнения самостоятельной работы студентами:

а). Аннотирование текста.

1 вариант – конкретный источник определяет для студента преподаватель;

2 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно из предложенного преподавателем списка;

3 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно с учетом определенной темы.

Аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание. Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Компоненты содержания:

- основные проблемы, затронутые автором, его выводы и предложения;
- значимость текста.

б). Подготовка отзывов.

1 вариант – конкретный источник определяет для студента преподаватель;

2 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно из предложенного преподавателем списка;

3 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно с учетом определенной темы.

Отзыв – критическое суждение, мнение, содержащее оценку чего-либо.

Компоненты содержания:

- заключение о соответствии работы заявленной теме;

- оценка качества выполнения исследования;
- оценка полноты разработки поставленных вопросов, теоретической и практической значимости работы;
- заключение.

в). Рецензирование текстов, в том числе – рецензирование творческих работ однокурсников, например, рефератов, курсовых работ, эссе.

- 1 вариант – конкретный источник определяет для студента преподаватель;
- 2 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно из предложенного преподавателем списка;
- 3 вариант – конкретный источник студент выбирает самостоятельно с учетом определенной темы.

Рецензия – критический отзыв о каком-нибудь сочинении, предполагающее краткое объективное воспроизведение взглядов автора и научно-обоснованное оценочное отношение к ведущим идеям рецензируемого источника.

г). Подготовка докладов, рефератов по заранее обозначенным в рабочей программе дисциплины темам.

Реферат – краткое изложение содержания одного или нескольких источников, раскрывающее определенную тему.

Компоненты содержания:

- план;
- введение (постановка проблемы, объяснение выбора темы, ее значения, актуальности, определение цели и задач реферата, краткая характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждая проблема или части одной проблемы рассматриваются в отдельных разделах реферата и являются логическим продолжением друг друга);
- заключение;
- список литературы.

По материалам реферата студент готовит доклад. Может быть организована защита индивидуальная или публичная защита реферата.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы.

Компоненты содержания:

- план работы;
- систематизация сведений;
- выводы и обобщения.

д). Самостоятельное чтение учебных пособий, научных (научно-методических, методических) статей, научных (научно-методических, методических) изданий

Чтение-просмотр, когда книгу быстро перелистывают, изредка задерживаясь на некоторых страницах. Цель такого просмотра – первое знакомство с книгой, получение общего представления о ее содержании.

Чтение выборочное (неполное), когда читают основательно и сосредоточенно, но не весь текст, а только нужные для определенной цели фрагменты.

Чтение полное (сплошное), когда внимательно прочитывают весь текст, но никакой особой работы с ним не ведут, не делают основательных записей, ограничиваясь лишь краткими заметками или условными пометками в самом тексте (в собственной книге).

Чтение с проработкой материала, то есть изучение содержания книги, предполагающее серьезное углубление в текст и составление различного рода записей прочитанного.

ж). Разработка проекта (индивидуальная или групповая)

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот подход органично сочетается с групповым подходом к обучению. Метод проектов

всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой стороны - интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей. Результаты выполненных проектов должны быть «осязаемыми», т.е., если это теоретическая проблема, то конкретное ее решение, если практическая - конкретный результат, готовый к внедрению.

з). *Написание эссе*

Эссе как вид учебной деятельности студента – самостоятельное сочинение размышление студента над научной проблемой, при использовании идей, концепций, ассоциативных образов из других областей науки, искусства, собственного опыта, общественной практики.

«Описательное» эссе указывает направление или инструктирует в том, как закончить задачу, или как должно быть выполнено некое действие.

«Причинно-следственное» эссе. Студент фокусирует внимание на условиях или ситуации и пытается ответить на следующие вопросы: почему? (причина), или каков результат (эффект)?

«Определяющее» эссе. Определяет тему как конкретно (например, дает определение словаря), так и абстрактно (предлагает расширенное толкование).

«Сравнивающее» эссе. Фиксирует различия и/или сходства между людьми, местами, вещами, идеями и т.д.

Аргументирующее (контр-аргументирующее) эссе. Фиксируется обоснованное мнение относительно предмета: а) студент представляет возражения и опровергаете их; б) студент представляет аргументы, поддерживающие чужие или собственные предположения.

Эссе-впечатление. Размышления сосредотачиваются вокруг впечатлений от книги, истории, поэмы, пьесы, картины, выставки и т.п.

Анализ характера. В фокусе размышления студента о персонаже литературного произведения, историческом герое, ученом, современнике.

Эссе - автобиографический текст.

и). Разработка глоссария к теме, разделу, курсу, проблеме.

Глоссарий – словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов).

1 вариант – глоссарий составляется по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям.

2 вариант – термины и понятия выделяются студентом самостоятельно.

о). Работа над понятиями

Работа над понятиями предполагает знакомство студентов с определениями по книгам и словарям. При этом необходимо выбрать определение, наиболее полно отражающее содержание того или иного понятия, и аргументировать свой выбор.

6.1. Темы и виды самостоятельной работы студентов

Наименование тем, разделов, вынесенных на самостоятельную подготовку	Задание/Формы контроля	Часы	Реализуемые компетенции
МОДУЛЬ 1. Общие вопросы педагогической технологии	Тема 1.1. Предпосылки возникновения педагогической технологии как научного явления	8	ОПК-4
	Провести сравнительный анализ основных подходов к определению сущности педагогических технологий (таблица) Тема 1.2. Педагогическая технология как научная дисциплина Найти статью в любом СМИ, Интернете или научных периодических изданиях о современных педагогических	10	ОПК-4 ПКПП-9

	<p>Тема. 2.5. Технология информативного речевого и демонстрационного воздействия Подготовить доклад</p> <p>Тема 2.6. Технология разрешения и создания педагогического конфликта Определите на каких концептуальных положениях строится технология разрешения и создания педагогического конфликта</p>	10 8	ОПК-6 ОПК-12
<p>МОДУЛЬ 3. Дополнительные элементы педагогической технологии</p>	<p>Тема 3.1. Технология создания психологического климата Представить в сравнительной таблице положительные и отрицательные характеристики психологического климата</p> <p>Тема 3.3. Система профессиональных умений по созданию психологического климата Разработать схему профессиональных умений по созданию психологического климата</p> <p>Тема 3.4. Технология организации групповой деятельности</p> <p>Тема 3.6. Технология создания ситуации успеха и неуспеха</p> <p>Тема 3.10. Технология педагогической реакции на поступок ученика Этюдная работа о создании педагогических ситуаций</p>	4 6 20 8	ОПК-12 ПКПП-6 ПКПП-9 ОПК-5 ОПК-5 ПКПП-1 ПКПП-9 ОПК-5

	<p>Тема 3.4. Технология организации групповой деятельности Разработать сценарий организации групповой деятельности</p> <p>Тема 3.9. Педагогическая интерпретация поступка как реализованного отношения Подготовить доклад по теме</p> <p>Тема 3.14. Технология этической защиты Письменное эссе</p>	8 4	ПКПП-1 ПКПП-6
<p>МОДУЛЬ 4. Перспективы развития педагогической технологии как научной дисциплины</p>	<p>Тема 4.1. Технология создания проблемной ситуации Подготовить анализ ситуации из обыденной жизни Подготовить реферат по любой теме модуля</p> <p>Тема 4.6. Технология педагогической импровизации Подготовить презентацию</p>	6 10	ПКПП-9 ОПК-6 ПКПП-7

6.2. Темы для рефератов, эссе и других самостоятельных работ

- Исторические предпосылки возникновения педагогических технологий;
- Теоретические основания педагогических технологий;
- Педагогическое воздействие как предмет педагогической технологии;
- Технологические приемы скрытой педагогической оценки;
- Педагогическое назначение положительного подкрепления;
- Невербалика в общении педагога с детьми;
- Социально-психологические и педагогические результаты реализации педагогического воздействия;
- Воздействие педагога как начальный этап межличностного взаимодействия педагога с детьми;

- Позитивная роль педагогического конфликта;
- Педагогическая мизансцена как отражение характера отношений между педагогом и детьми;
- Педагогический аспект психотерапевтического воздействия;
- Педагогическая специфика использования наглядного и демонстрационного материала;
- Особенности создания проблемной ситуации на уроке и внеклассном мероприятии;
- Стимулы групповой деятельности обучающихся.

4. Методические материалы, устанавливающие содержание и порядок текущего контроля успеваемости и итоговой аттестации по дисциплине

7.1. Формы текущего и итогового контроля по дисциплине

Текущий контроль знаний обучающихся организуется в форме аудиторных самостоятельных работ, проверки домашних заданий, написания эссе, подготовки докладов и рефератов по темам семинарских занятий.

Итоговой формой контроля служит экзамен, который проводится в устной или письменной форме по вопросам

7.2. Формирование оценки по дисциплине

Цифровое выражение	Словесное выражение	Описание
5	Отлично	Выполнен полный объем работы, ответ студента полный и правильный. Студент способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить своё мнение, привести иллюстрирующие примеры.
4	Хорошо	Выполнено 75% работы, ответ студента правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено
3	Удовлетворительно	Выполнено 50% работы, ответ правилен в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, нет собственного мнения студента, есть ошибки в деталях или они просто

		отсутствуют.
2	Неудовлетворительно	Выполнено менее 50% работы, в ответе существенные ошибки в основных аспектах темы.

7.3. Примерный перечень вопросов к экзамену:

1. Исторические предпосылки возникновения педагогической технологии.
2. Теоретические основы педагогической технологии.
3. Система слагаемых педагогической технологии.
4. Ключевые операции педагогической технологии.
5. Принципы педагогической технологии.
6. Основные элементы педагогической технологии, их характеристики.
7. Специфика и функции педагогического общения.
8. Профессиональные умения педагога в общении с детьми.
9. Содержание педагогического требования.
10. Предъявление педагогического требования.
11. Технология разрешения педагогического конфликта.
12. Технология создания педагогического конфликта.
13. Технология педагогической оценки.
14. Технология информативного речевого воздействия.
15. Технология информативного демонстрационного воздействия.
16. Система дополнительных элементов педагогической технологии.
17. Технология создания психологического климата.
18. Технология организации групповой деятельности.
19. Средства организации групповой деятельности.
20. Технология создания ситуации успеха.
21. Технология создания ситуации неуспеха.
22. Технология реакции на ребенка осложненного поведения.
23. Технология этической защиты.
24. Перспективы развития педагогической технологии.
25. Назначение и функции педагогического воздействия.
26. Понятие и сущность педагогической техники.

27. Сущность функционально-операционного подхода при разработке педагогической технологии.
28. Сравнительная характеристика педагогического воздействия и педагогического взаимодействия.
29. Цели и результаты педагогического воздействия.
30. Деятельность субъекта. Характеристика слагаемых деятельности субъекта.
31. Функции педагогического воздействия.
32. «Я-сообщение» как ключевая операция педагогической технологии.
33. «Положительное подкрепление» как ключевая операция педагогической технологии.
34. «Безусловность нормы требования» как ключевая операция педагогической технологии.
35. «Открытие ребенка на общение» как функция педагогического общения.
36. «Соучастие ребенка в процессе общения с ним» как функция педагогического общения.
37. «Возвышение ребенка» как функция педагогического общения.
38. Педагогическая характеристика приемов скрытой педагогической оценки.
39. Технологический алгоритм реализации педагогической оценки.
40. Сравнительная характеристика педагогически оправданных форм поощрения и наказания.
41. Непосредственные вербальные формы педагогического требования.
42. Опосредованные вербальные формы педагогического требования.
43. Невербальные формы предъявления педагогического требования.
44. Пластические умения в деятельности педагога.
45. Логические умения в деятельности педагога.
46. Экспрессивные умения в деятельности педагога.
47. Дискуссионные умения в деятельности педагога.
48. Перцептивные умения в деятельности педагога.

8. Рейтинговая система оценки знаний

Обязательным условием допуска студента к экзамену является посещение всех лекций, активная работа на практических занятиях, выполнение тестов, самостоятельных заданий и представление преподавателю материалов по каждому выполненному заданию.

В случае отсутствия на занятиях студент должен устно ответить или написать исследовательскую работу по пропущенной теме.

По каждому из модулей:

- 1) Работа с понятиями, ключевыми словами и выражениями и их интерпретация – до 3 баллов.
- 2) Письменный экспресс-контроль по вопросам модуля - до 10 баллов.
- 3) За активную работу на практических занятиях студенту могут начисляться премиальные - 1 балл за каждое занятие.
- 4) За пропуск занятий, за нарушение сроков выполнения учебной работы, за систематический отказ отвечать на семинарских занятиях назначается «штрафы» в виде уменьшения набранных баллов – до 1 балла за каждое занятие.

За семестр:

- 1) Контроль выполнения реферата, эссе по тематике, предложенной студентам – до 10 баллов.
- 2) Аттестация по итогам освоения курса в соответствии с модульно – рейтинговыми результатами (на последнем занятии, либо на зачете по расписанию) – до 30 баллов.

Критерии оценки:

- Максимальная сумма баллов, которую студент может набрать за семестр по дисциплине, составляет 100 баллов.
- Для получения допуска к зачету, которым заканчивается изучение дисциплины, студенту необходимо набрать от 40 до 60 баллов.
- Если студент набрал менее 40 баллов, он не допускается к экзамену.

9. Глоссарий

Аналогия — указание на сходство, подобие в чем-либо явлений, предметов, понятий, поведения и отношения детей. Использование образной литературной и жизненной аналогии делает ее яркой, доступной и запоминающейся для учеников, подталкивает их к самостоятельному осмыслению своих ценностных позиций. Парадигмами аналогии могут стать фразы: "Мне это напоминает...", "В таких случаях мне вспоминается..." и т. п.

«Безусловность нормы» как ключевая операция педагогической технологии заключается в оглашении социально и личностно значимых доводов в пользу требования.

Благодарность — индивидуальная или коллективная форма оценки.

Благоприятный психологический климат – климат, способствующий личностному развитию человека.

Вопрос — обращение с целью инициирования работомысли и получения информации. Этой формой пользуются в тех случаях, когда ребенок сам способен дать отчет в содеянном, оценить и сравнить свое отношение и поведение с нормой. При этом педагог напрямую апеллирует к детям: "Как вы считаете...", "Что вы сами думаете...", "Как, по-вашему...", "Как бы вы поступили на моем месте?".

Деловое распоряжение — забота о надлежащем обустройстве, соответствующем, по назначению и во времени, использовании чего-либо, выполнении в срок. Деловое распоряжение инструментуется как волевое усилие в интересах дела и поэтому ограничивает альтернативные вариации способов исполнения. К нему прибегают в тех случаях, когда требуется быстрое, четкое, деловитое исполнение задания. Форма обращения при этом должна быть этически выдержанной, с сохранением вежливого и уважительного тона, что обеспечивает равные права всех участников дела.

Деятельность – активная форма выражения отношения человека к миру.

Конфликт – всякого рода противоречие между двумя субъектами.

Материальная форма поощрения — опредмеченные похвала и одобрение — имеет огромную силу стимулирующего воздействия. К ней относятся: призы, сувениры, грамоты, разнообразные подарки (книги, конфеты, торты и т.д.). Материальная форма поощрения обязательно подкрепляется речевым обращением, которое может снизить или усилить эмоциональное переживание детей в этот момент. Соответственно наказание выступает в виде лишения *удовольствия*, кроме естественных потребностей ребенка в еде, сне, свежем воздухе, движении, физиологических отправлениях организма и т.д.

Назначение педагогического воздействия не в манипулировании ребенком ("чтобы любил учителя"), не в коррекции его действий ("чтобы хорошо себя вел") и не в подавлении его "неразумной" воли ("чтобы слушался старших"), а в предоставлении ему возможности самостоятельно и осознанно производить выбор, становясь субъектом собственной жизни.

Намек — тонкое указание, способствующее самостоятельной догадке. Предмет, явление или правило, о которых идет речь, не называются открыто, они только подразумеваются, имеются в виду. Понимание приходит к ребенку как озарение, как открытие и потому обладает большим эффектом. Используя намек, педагог должен быть ориентирован на реальный уровень развития детей, их знания, представления, иначе он рискует остаться непонятым. Одним из механизмов образования намека может служить истолкование недостойного поведения ребенка в достойном смысле и его противопоставление безусловной норме.

Неблагоприятный психологический климат — климат, препятствующий личностному развитию человека.

Одобрение — короткий положительный отзыв, констатирующий согласие с действием или мнением ученика. Оно производится вербальными и невербальными средствами, подкрепляющими проявленную ценностную позицию. Разнообразие форм одобрения позволяют выразить различную

степень общности точек зрения: "Согласен полностью", "В основном согласен", "Согласен, но...". Простота одобрения как формы воздействия делает ее доступной для каждого педагога, но частое и чрезмерное употребление приводит к формальности оценки. **Неодобрение** противоположно по назначению.

Отношение – связь субъекта с объектом, избирательно им устанавливаемая.

Пауза — выжидательная позиция педагога, выражаемая в непродолжительной приостановке речи. Производится с целью привлечения внимания, для усиления акцента, предоставления возможности самостоятельной регуляции состояния и поведения.

Педагогическое воздействие — это особый вид деятельности педагога, направленный на раскрытие потенциальных возможностей ребенка быть субъектом. Поскольку педагогическое воздействие является одним из видов деятельности, то, следовательно, оно несет в себе все характеристики деятельности, все **структурные элементы**. К числу этих элементов относятся:

- цель, выражающая идеальное представление о результате;
- мотив, раскрывающий социально и личностно значимые причины субъекта, приступающего или осуществляющего деятельность;
- средства как необходимый и достаточный инструментарий для осуществления деятельности;
- непосредственные трудовые операции (действия);
- достигаемый результат деятельности;
- его оценка и соответствующая корректировка.

Педагогическое общение – общение, в ходе которого происходит взаимное раскрытие личности педагога и личности воспитанника.

Педагогическая оценка – оценка проявляемого ребенком личностного качества, но не личности в целом. Оценка как философская категория предполагает определенное "отношение к социальным явлениям,

человеческой деятельности, поведению, установление их значимости, соответствия определенным нормам и принципам морали". Функциями педагогической оценки являются: внесение образа на уровне ценностного отношения к миру; стимулирование деятельности ребенка по освоению этого отношения; коррекция его возможных отклонений в процессе самостоятельной выработки отношения.

Педагогическое требование – предъявление воспитаннику социально-культурной нормы отношения и поведения.

«Положительное подкрепление» – публичное оглашение достоинств человека.

Похвала — развернутое, аргументированное и проецируемое в будущее одобрение, осуществляемое вербально. Присутствие в похвале аргументов (причин согласия) влияет на глубину осмысления поступка: "Спасибо, что ты полила цветы: без воды они бы погибли". Обозначение проекции развития событий выявляет и демонстрирует неосознаваемые последствия, которые повышают самооценку и репутацию, высвечивая простое действие в высоком социальном предназначении: "Посмотрите, как хорошо, что мальчики повесили занавески. Теперь у нас в классе намного уютнее, и солнце не будет никому мешать: мы сможем работать, не отвлекаясь". *Замечание* конструируется подобным образом, но имеет противоположный вектор направленности.

Прием "Естественные последствия" берет свое начало от Ж.-Ж. Руссо, когда он предлагал ребенку, разбившему стакан, пить из жестяной кружки. Педагогу, использующему прием "Естественные последствия", нужно логически продолжить развитие события, не давая при этом никаких оценок.

Приказ — официальное, обязательное для исполнения распоряжение человека, обладающего властью, наделенного соответствующими полномочиями. Лаконичность приказа достигается использованием неопределенной формы глагола: "Отдать...", "Получить...", "Исполнить...",

"Уволить...", "Принять..." и т.п. Приказ является наиболее жесткой формой предъявления требования и используется педагогом при общении с детьми в исключительных случаях, когда необходимо пресечь какое-либо асоциальное действие ребенка, предъявив ему норму в высоком социальном значении.

Просьба в адрес собеседника — это побуждающее обращение, призывающее удовлетворить потребности, нужды и желания. Роль "просителя" здесь занимает воспитатель, исполнитель — ребенок. Просьба окрашивается мягкими интонациями и инструментуется как внутренняя потребность педагога. Традиционная парадигма этой формы — "Прошу вас..."

Психологический климат — совокупность социально-психологических отношений в группе, определяющая самочувствие человека в ней и темпы его личностного развития.

Рассказ — небольшое словесное изложение каких-либо событий. Как форма педагогического требования рассказ используется для предъявления в скрытом виде социально-культурной нормы отношения или поведения. Содержанием рассказа могут стать события реальной жизни, фрагменты художественных произведений, сказок, журнальных или газетных статей.

Рекомендация — аргументированное пожелание, используемое в тех случаях, когда необходимо обосновать для ребенка значение той или иной безусловной нормы, правила. Для усиления рекомендательного воздействия часто используется иллюстрация описательного характера или личный пример. В случае острой необходимости рекомендация может высказываться как настоятельное требование, не допускающее сомнений и вызывающее быстрое ответное действие.

Совет — мнение по поводу того, как следует поступать, что сделать, что сказать. К использованию этой формы прибегают в тех случаях, когда требуется более открытое, чем в просьбе, указание, но оно все же несет в себе скорее характер наставничества, нежели принуждения

Субъект — человек как носитель воли, сознания и отношения.

Сущность педагогической технологии выявляется через систему необходимых и достаточных элементов, связанных между собой и имеющих внутреннюю логику, которая раскрывается с помощью **функционально-операционного подхода**. В контексте функционально-операционного подхода, на основе которого разрабатывается педагогическая технология, на уровне теоретического рассмотрения цель выступает как функция, имеющая в качестве операционного обеспечения общие функции педагогического воздействия. На уровне практической реализации эти общие функции приобретают статус цели, а операциями становятся конкретные профессионально-педагогические умения, используя которые как технологические элементы, педагог способствует нахождению творческого решения в реальной педагогической (жизненной) ситуации.

«Ты — сообщение», предложенное Хайм Дж. Джайнот, заключается в оглашении вероятностного состояния ребенка в момент совершения им какого-нибудь действия. Здесь могут помочь такие речевые формулы, как: "Тебе, конечно...", "Ты, конечно...", "У тебя, конечно..."

Удивление — ответная эмоциональная реакция педагога на неожиданное поведение ученика, побуждающая его к переосмыслению своей позиции. Удивление учителя демонстрирует школьникам его недоумение по поводу их действий, оценку их поступка как странного, неожиданного и нелогичного. Иногда удивление инструментуется как наивное непонимание, неверие в объективность происходящего. Такая реакция дает детям шанс ненасильственного самостоятельного изменения ситуации. Возможные парадигмы удивления: "Я не могу поверить...", "Разве такое возможно...", "Вы и сами усомнились бы в реальности..."

Функции педагогического воздействия – активизировать ребенка, оснастить его способами совершения деятельности и стимулировать в нем индивидуальный выбор.

«Я–сообщение» как ключевая операция педагогической технологии связана с оглашением субъектом своего состояния и отношения к поступку и

действию другого субъекта, как к явлению. Для этого учителю, в первую очередь, необходимо научиться видеть за рядовым событием жизненное явление и обозначить его для себя и для детей. Такая возможность появляется при наличии философского взгляда на обычный предмет. Парадигмы "Я — сообщения" выглядят следующим образом: "Я всегда...", "Мне всегда...", "Меня всегда..." Использование этих речевых формул облегчает практическую реализацию данного приема.