



**Образовательное частное учреждение высшего образования  
РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА**

**Факультет магистерской подготовки и аспирантуры**

**Кафедра педагогики и психологии**

Принято Ученым советом  
« 20 » июня 2018 г.  
Протокол № 02-06-06



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ»**

**Б1.В.05**

Направление подготовки  
44.06.01 - «Образование и педагогические науки»

Направленность (профиль)  
«Теория и методика профессионального образования»

Уровень образования  
Подготовка научно-педагогических кадров высшей квалификации

Квалификация  
Исследователь. Преподаватель – исследователь

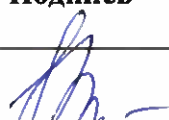
Формы обучения - нормативные сроки освоения программы:  
Очная – 3 года  
Заочная – 4 года

Химки  
2018

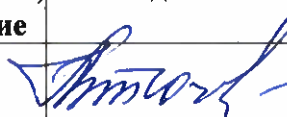
Рабочая программа учебной дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.06.01 Образование и педагогические науки (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утверждённого Приказом Минобрнауки РФ от 30 июля 2014 г. № 902.

Рабочая программа составлена на основе основной профессиональной образовательной программы «Теория и методика профессионального образования» и предназначена для обучающихся по направлению «Образование и педагогические науки» (уровень подготовки кадров высшей квалификации) в качестве дисциплины вариативной части блока Б1. учебного плана.

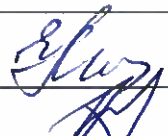

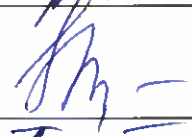

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры педагогики и психологии. Протокол № 9 от 17.05 2018 г.

| Должность     | ФИО          | Ученая степень,<br>ученое звание | Подпись  |
|---------------|--------------|----------------------------------|--|
| Зав. кафедрой | Кальней В.А. | К.фил.н.,<br>профессор           |  |

**Разработчик (и):**

| Должность | ФИО          | Ученая степень,<br>ученое звание | Подпись   |
|-----------|--------------|----------------------------------|---|
| Профессор | Питюков В.Ю. | Д.п.н.,<br>профессор             |  |

**Рабочая программа согласована:**

| Должность                              | ФИО            | Ученая степень,<br>ученое звание | Подпись   |
|--|----------------|----------------------------------|---|
| Декан<br>факультета                    | Мошняга Е.В.   | Д.филос.н.,<br>доцент            |  |
| Директор учебно-методического центра   | Горбачева Л.В. | -                                |  |
| Руководитель образовательной программы | Кальней В.А.   | Д.п.н.,<br>профессор             |  |
| Зав. библиотекой                       | Потапова Н.П.  | -                                |  |

## I. Цель и задачи дисциплины

В педагогической деятельности субъект-субъектное воздействие имеет непреходящее значение для формирования у ученика отношения к окружающей его действительности. Субъективно свободный, избирательный характер отношения как жизненной позиции воспитанника требует от педагога умения тонкого, искусного прикосновения к личности. Иначе говоря, педагогическое воздействие, должно представить воспитанникам социокультурную норму не только в доступной, но, что не менее важно, в пленительной для них форме. Только в этом случае педагог может рассчитывать на позитивное влияние воздействия на отношенческую сферу своих подопечных. За обучаемыми при этом остается право свободного выбора, что обеспечивает их субъектность в собственной жизни. При этом следует помнить, что сформированность того или иного отношения у воспитанника влияет на характер его дальнейшего взаимодействия с людьми и предметами, с миром в целом.

Педагогическое воздействие обеспечивается педагогической технологией, которая может быть определена как научное обоснование выбора оптимального операционного воздействия педагога на обучаемого в контексте взаимодействия его с миром, с целью формирования у него ценностного отношения к этому миру.

В содержательном аспекте этот материал выводит слушателей на технологические позиции воспитательного процесса и организуемых при этом воздействия и взаимодействия, обрисовывает палитру профессионально-значимых умений педагога, составляющих технологический компонент его мастерства. Целостное представление о курсе «Педагогические технологии в высшей школе» создается путем раскрытия слагаемых (основных и дополнительных).

Считая итоговым результатом педагогического воздействия перевод обучаемого на позицию субъекта, цель дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» можно представить, как формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых для реализации педагогических технологий в высшей школе, формирование методологической основы и практических умений реализации рабочих программ преподаваемых дисциплин с использованием педагогических технологий профессионально-ориентированного обучения на уровне, отвечающем ФГОС, а также формирование способности будущего преподавателя осуществлять педагогически целесообразное воздействие. Эта способность зависит от сформированности личности преподавателя, его профессиональных знаний и умений. Становление личности педагога происходит в результате комплексного влияния всей системы вузовской подготовки и продолжается затем в процессе его работы с учениками. Профессиональные знания и умения он также черпает из различных учебных дисциплин, осваиваемых им в вузовский период и далее путем самообразования. Поэтому готовность преподавателя к осуществлению

педагогического воздействия рассматривается как перспективная цель, мера достижения которой выступает в качестве критерия, характеризующего уровень профессионализма.

*Задачи изучения дисциплины:*

*Первая задача* — моделирование педагогической реальности как профессионального воздействия в контексте педагогического взаимодействия.

*Вторая задача* — развитие теоретического мышления.

*Третья задача* — выработка умения анализировать психологическое состояние формирующейся личности (выяснение самочувствия обучаемого, которое ориентирует педагога на состояние того, с кем он работает в момент организации педагогического воздействия), т.е. умения выявлять меру продвижения к результату.

*Четвертая задача* связана с развитием способности к творческому решению педагогической ситуации, возникающей в результате непредвиденных обстоятельств.

*Пятая задача* — развитие способности профессиональной саморегуляции.

## **2. Место дисциплины в общей системе профессионального становления аспиранта**

Учебная дисциплина «Педагогические технологии в высшей школе» относится к обязательным дисциплинам вариативной части учебного плана.

Требования к входным знаниям, умениям и компетенциям аспиранта, необходимым для изучения дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» представлены в рамках предшествующих дисциплин старших курсов образовательного цикла.

Предшествующими дисциплинами для дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» являются: «Теория педагогики», «Педагогика высшей школы», «Управление педагогическими системами», «Организация образовательного процесса в вузе».

Дисциплина «Педагогические технологии в высшей школе» изучается параллельно с дисциплинами «Методика педагогических исследований» («Психология образования») и «Организация педагогического эксперимента» («Методология педагогических исследований»).

## **3. Требования к уровню освоения содержания дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

| Обозначение компетенции | Полное наименование формируемой компетенции |
|-------------------------|---|
|                         |   |

|       |  |
|-------|--|
| ции   |  |
| ОПК-5 | Способность моделировать, осуществлять и оценивать образовательный процесс и проектировать программы дополнительного профессионального образования в соответствии с потребностями работодателя                               |
| ОПК-6 | Способность обоснованно выбирать и эффективно использовать образовательные технологии, методы и средства обучения и воспитания с целью обеспечения планируемого уровня личностного и профессионального развития обучающегося |
| ОПК-7 | Способность проводить анализ образовательной деятельности организаций посредством экспертной оценки и проектировать программы их развития  |
| ОПК-8 | Готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования   |
| ПК-5  | Способность организовывать и управлять образовательным процессом в учреждении высшего и (или) среднего профессионального образования   |
| ПК-6  | Способность создавать и использовать новые педагогические технологии   |

#### 4. Тематический план. Содержание разделов дисциплины

##### 4.1. Очная форма обучения

| Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины   | Всего часов | Аудиторные занятия |   |    | Внеаудит. СР |
|--|-------------|--------------------|---|----|--------------|
|  |             | Итого              | Л | ПЗ |              |
| <b>I. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>  |             |                    |   |    |              |
| <i>1.1. Теоретические основы педагогической технологии</i>                                 | 4           | 4                  | 2 | 2  |              |
| <i>1.2. Педагогическое воздействие как центральное понятие педагогической технологии</i>   | 2           | 2                  | 1 | 1  |              |
| <i>1.3. Структурное содержание педагогической технологии как профессионального явления</i> | 2           | 2                  | 1 | 1  |              |
| <i>1.4. Принципы педагогической технологии</i>   | 2           | 2                  | 1 | 1  |              |
| <i>1.5. Ключевые операции педагогической технологии</i>                                    | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |
| <i>1.6. Профессиональная позиция педагога и технология её реализации</i>                   | 4           | 2                  | 1 | 1  | 2            |
| <i>1.7. Педагогическая техника</i>   | 4           | 2                  | 1 | 1  | 2            |
| <b>II. ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>                                     |             |                    |   |    |              |
| <i>2.1. Технология педагогического общения</i>   | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |
| <i>2.2. Технология предъявления педагогического требования</i>                             | 2           |                    |   |    | 2            |
| <i>2.3. Технология педагогической оценки</i>   | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |
| <i>2.4. Технология информативного воздействия</i>  | 4           | 2                  |   |    | 2            |
| <i>2.5. Технология разрешения и создания педагогического конфликта</i>                     | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |
| <b>III. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>                              |             |                    |   |    |              |
| <i>3.1. Технология создания психологического климата</i>                                   | 4           | 2                  | 1 | 1  | 2            |
| <i>3.2. Технология организации групповой деятельности</i>                                  | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |
| <i>3.3. Технология создания ситуации успеха и</i>  | 4           | 2                  |   | 2  | 2            |

|  |       |    |    |    |    |
|--|-------|----|----|----|----|
| <i>неуспеха</i>  |       |    |    |    |    |
| <i>3.4.Технология педагогической реакции на поступок</i>                         | 4     | 2  |    | 2  | 2  |
| <i>3.5.Технология работы с детьми осложненного поведения</i>                     | 4     | 2  |    | 2  | 2  |
| <i>3.6.Технология этической защиты</i>   | 4     | 2  |    | 2  | 2  |
| <b>IV. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ КАК НАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |       |    |    |    |    |
| <i>Технология создания проблемной ситуации</i>                                   | 2     |    |    |    | 2  |
| <i>4.1.Технология педагогического средства</i>                                   | 2     |    |    |    | 2  |
| <i>4.2.Технология создания предметно-пространственной среды</i>                  | 2     |    |    |    | 2  |
| <i>4.3.Технология педагогической импровизации</i>                                | 2     |    |    |    | 2  |
| <b>Контроль знаний</b>   | Зачёт |    |    |    |    |
| <b>ИТОГО</b>   | 72    | 36 | 10 | 26 | 36 |

## 4.2. Заочная форма обучения

| Наименование разделов (модулей) и тем дисциплины  | Всего часов | Аудиторные занятия |   |    | Внеаудит. СР |
|---|-------------|--------------------|---|----|--------------|
|   |             | Итого              | Л | ПЗ |              |
| <b>I. ОБЩИЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>   |             |                    |   |    |              |
| <i>1.1.Теоретические основы педагогической технологии</i>                                 | 4           | 2                  | 2 |    | 2            |
| <i>1.2.Педагогическое воздействие как центральное понятие педагогической технологии</i>   | 2           | 1                  |   | 1  | 1            |
| <i>1.3.Структурное содержание педагогической технологии как профессионального явления</i> | 2           | 1                  |   | 1  | 1            |
| <i>1.4.Принципы педагогической технологии</i>   | 2           | 1                  | 1 |    | 1            |
| <i>1.5.Ключевые операции педагогической технологии</i>                                    | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |
| <i>1.6.Профессиональная позиция педагога и технология её реализации</i>                   | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |
| <i>1.7.Педагогическая техника</i>   | 4           | 1                  | 1 |    | 3            |
| <b>II. ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>                                    |             |                    |   |    |              |
| <i>2.1.Технология педагогического общения</i>   | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |
| <i>2.2.Технология предъявления педагогического требования</i>                             | 2           |                    |   |    | 2            |
| <i>2.3.Технология педагогической оценки</i>   | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |
| <i>2.4.Технология информативного воздействия</i>  | 4           | 1                  |   |    | 3            |
| <i>2.5.Технология разрешения и создания педагогического конфликта</i>                     | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |
| <b>III. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ</b>                             |             |                    |   |    |              |
| <i>3.1.Технология создания психологического климата</i>                                   | 4           | 1                  | 1 |    | 3            |
| <i>3.2.Технология организации групповой деятельности</i>                                  | 4           | 1                  |   | 1  | 3            |

|  |           |           |          |           |           |
|--|-----------|-----------|----------|-----------|-----------|
| 3.3.Технология создания ситуации успеха и неуспеха                               | 4         | 1         |          | 1         | 3         |
| 3.4.Технология педагогической реакции на поступок                                | 4         | 1         |          | 1         | 3         |
| 3.5.Технология работы с детьми осложненного поведения                            | 4         | 1         |          | 1         | 3         |
| 3.6.Технология этической защиты  | 4         | 1         |          | 1         | 3         |
| <b>IV. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ КАК НАУЧНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> |           |           |          |           |           |
| Технология создания проблемной ситуации  | 2         |           |          |           | 2         |
| 4.1.Технология педагогического средства  | 2         |           |          |           | 2         |
| 4.2.Технология создания предметно-пространственной среды                         | 2         |           |          |           | 2         |
| 4.3.Технология педагогической импровизации                                       | 2         |           |          |           | 2         |
| <b>Контроль знаний</b>   | Зачёт     |           |          |           |           |
| <b>ИТОГО</b>   | <b>72</b> | <b>18</b> | <b>6</b> | <b>12</b> | <b>54</b> |

## 5. Объем дисциплины и виды учебной работы

### 5.1. Форма обучения — очная

| Вид учебной работы                    | Всего     | Семестр   |
|---------------------------------------|-----------|-----------|
|                                       |           | 4         |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>     | <b>36</b> | <b>36</b> |
| В том числе:                          |           |           |
| Лекции                                | 10        | 10        |
| Практические занятия (ПЗ)             | 26        | 26        |
| Семинары (С)                          |           |           |
| Лабораторные работы (ЛР)              |           |           |
| Интерактивные формы                   |           |           |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b> | <b>36</b> | <b>36</b> |
| В том числе:                          |           |           |
| Курсовой проект (работа)              |           |           |
| Расчетно-графические работы           |           |           |
| Реферат                               |           |           |

|  |       |       |
|--|-------|-------|
| Подготовка к занятиям (в т.ч.: выполнение заданий преподавателя, изучение и анализ пройденного материала). | 36    | 36    |
| <i>Вид текущего контроля успеваемости (промежуточный тест)</i>   |       |       |
| <i>Вид промежуточной аттестации (зачет, экзамен)</i>   | Зачёт | Зачёт |
| Общая трудоемкость часы,   | 72    | 72    |
| Зач. единицы   | 2     | 2     |

## 5.2. Форма обучения — заочная

| Вид учебной работы   | Всего | Семестр |
|--|-------|---------|
|  |       | 4       |
| <b>Аудиторные занятия (всего)</b>  | 18    | 18      |
| В том числе:   |       |         |
| Лекции   | 6     | 6       |
| Практические занятия (ПЗ)  | 12    | 12      |
| Семинары (С)   |       |         |
| Лабораторные работы (ЛР)   |       |         |
| Интерактивные формы  |       |         |
| <b>Самостоятельная работа (всего)</b>  | 54    | 54      |
| В том числе:   |       |         |
| Курсовой проект (работа)   |       |         |
| Расчетно-графические работы  |       |         |
| Реферат  |       |         |
| Подготовка к занятиям (в т.ч.: выполнение заданий преподавателя, изучение и анализ пройденного материала). | 54    | 54      |
| <i>Вид текущего контроля успеваемости (промежуточный</i>   |       |         |



| Вид промежуточной аттестации<br>(зачет, экзамен) | Зачёт | Зачёт |
|--|-------|-------|
| Общая трудоемкость часы,                         | 72    | 72    |
| ЗЕ   | 2     | 2     |

## **Программа дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе»**

### ***1. Общие вопросы педагогической технологии***

#### ***1.1. Теоретические основы педагогической технологии***

Теоретические, исторические и фактологические предпосылки возникновения педагогической технологии как научного явления.

Педагогическая технология как научная дисциплина и как учебный предмет. Понятия "мастерство", "техника", "технология". Их взаимосвязь и взаимозависимость, специфические признаки, содержание. Особенности понятий "педагогическая техника" и "педагогическая технология". Научные подходы к рассмотрению проблемы технологии в системе общепедагогических знаний. Педагогическая технология с точки зрения профессиограммы учителя и особенностей педагогической деятельности. Педагогическая технология и педагогическое мастерство.

Прикладной характер педагогической технологии. Педагогическая технология и воспитания ребенка.

#### ***1.2. Педагогическое воздействие как центральное понятие педагогической технологии***

"Объект" и "субъект" как технологические понятия и характеристики организуемого педагогом воздействия. "Отражение" и "отношение" как характеристики формирующейся личности и их значение в воспитательном процессе. Формы проявления и фиксации отношения. "Воздействие" и "взаимодействие", характеристика понятий. Воздействие на объект и взаимодействие субъектов. Воздействие как тонкое прикосновение к личности. Понятие "педагогическое воздействие", его специфика и назначение. Субъект педагогического воздействия. Субъекты педагогического взаимодействия. Субъект-субъектное взаимодействие, его характеристики и условия организации. Роль педагогического воздействия в выстраивании субъект-субъектных отношений. Функции педагогического воздействия, их практическая реализация.

#### ***1.3. Структурное содержание педагогической технологии как профессионального явления***

Целостный характер педагогической технологии и ее структурное содержание. Соотношение целого и частного (структурного элемента). Теоретическая модель структурного содержания и ее практический образ.

Технологический ракурс рассмотрения философских категорий "функция" и "операция" и выявления взаимосвязи между ними. Функционально-операционный подход и его значение в изучении педагогической технологии. Основные (базовые) технологические элементы. Дополнительные (комплекующие) технологические элементы. Генетическая связь основных и дополнительных элементов. Перспективные направления развития педагогической технологии как научной дисциплины.

#### *1.4. Принципы педагогической технологии*

Понятие "принцип" в отношении к педагогической технологии и педагогическому воздействию. Источники принципов педагогической технологии: цель и природа педагогического воздействия. Ограничивающие факторы реализации технологических принципов.

Ориентация на отношение ребенка в момент педагогического воздействия как технологический принцип. Признание индивидуальности как принцип педагогической технологии. Взаимное раскрытие личности педагога и личности воспитанника (взаимная трансакция "Я") как принцип педагогической технологии. Взаимосвязь и взаимозависимость между принципами педагогической технологии, их неразрывность в момент практической реализации педагогического воздействия.

#### *1.5. Ключевые операции педагогической технологии*

"Ключевая операция" как понятие педагогической технологии. Ключевые операции как основной способ реализации технологических принципов. Взаимосвязь ключевых операций с принципами и основными слагаемыми педагогической технологии. Ключевые операции как элементарный уровень овладения педагогической технологией.

"Положительное подкрепление" в адрес ребенка как ключевая операция и реализация принципа признания индивидуальности. "Я — сообщение" как ключевая операция, обеспечивающая скрытое оценочное действие и реализующая принцип взаимной трансакции "Я" личности воспитанника и педагога. "Безусловность нормы" педагогического требования как ключевая операция и реализация принципа ориентации на отношение воспитанника. Парадигмы ключевых технологических операций.

Тренинг как способ овладения ключевыми операциями в системе общей профессиональной подготовки по педагогической технологии.

#### *1.6. Профессиональная позиция педагога и технология ее реализации*

Педагогическая позиция как характеристика готовности учителя к реализации воздействия на основе педагогической технологии. Педагогическая позиция и психологическая установка. Влияние позиции на характер общения педагога с детьми. Характеристики педагогической позиции: дистанционная, уровневая, кинетическая, эмпатийная, динамическая (или мобильная). Установка на предметный результат. Установка на отношение воспитанника в профессиональной позиции педагога. Динамичность позиции и взаимосвязь всех ее характеристик.

Установка как психологический механизм становления профессионально-педагогической позиции.

### *1.7. Педагогическая техника*

Педагогическая техника как условие реализации педагогической технологии. Понятие о технике речи и ее значение в работе педагога. Механизм звукообразования. Гигиенические правила предупреждения голосовых деформаций. Влияние никотина и алкоголя на изменение голосового аппарата.

Профессиональные требования к голосу педагога: сила звука; выносливость, адаптивность и помехоустойчивость голоса; полётность, гибкость и подвижность голоса; диапазон как объем голоса; тембральная окраска звука; суггестивность как способность голоса к внушению; интонационная выразительность. Упражнения для развития этих качеств.

Дикция как четкость произношения. Органические недостатки произношения, пути их устранения. Упражнения для развития дикции.

Ритмика речи. Значение паузы (логической и психологической). Оптимальная скорость речи учителя. Упражнения для выработки этих умений.

Особенности культуры речи учителя. Формы речи и их функции. Требования к речи учителя: стиль, правильность, чистота, терминологическая точность.

Культура речи и культура молчания. Культура слушателя. Культура собеседника.

Типы дыхания: верхнее, грудное, диафрагмальное, диафрагмально-реберное. Механизмы дыхания. Гигиена дыхания. Причины и пути устранения нарушений речевого дыхания.

Невербальные средства общения: характеристика и значение в реальном взаимодействии с людьми. Вопросы актерской техники в работах КС Станиславского. Требования к мимике и пантомимике педагога.

Мимическая техника (выражение лица): поддержка, осуждение, корректировка, сдержанность, диалог и др. Техника создания визуального контакта. Упражнения для развития этих умений.

Пластическая техника (пантомимика): психологические и описательные жесты; лаконичность и сдержанность пластики. Эмоциональная окраска пластики: открытость, защита, оценка, подозрение, отрицание, готовность, перестраховка (неуверенность), фрустрация, кооперация, доверие, нервозность, самоконтроль, скука, ожидание и др. Темпо-ритм педагога в работе с детьми. Пути развития темпо-ритма. Движение педагога по классу. "Сцена общения" педагога с детьми и место расположения учителя в классе. Тренинг в этих умениях.

Техника пантомимического восприятия. Показатели характерологического портрета и содержание деятельности человека. Упражнения для развития этих умений.

Внешний вид педагога. Воспитывающее значение внешнего вида педагога: сдержанность, опрятность, эстетическая выразительность, целесообразность одежды. Украшения и косметика как показатели чувства меры.

Осанка, поза, походка, одежда и прическа педагога. Личная гигиена, забота о здоровье как проявление внутренней и внешней культуры. Организация внешнего вида учителя. Упражнения на развитие и формирование походки, позы, осанки.

Понятие "психическая саморегуляция". Значение саморегуляции и психического настроения в профессиональной деятельности педагога. Рефлексия как процесс осознания психического состояния и присвоения познанного; осознание действительного восприятия и оценивания себя другими. Психологический барьер как препятствие адекватному поведению субъекта и выполнению им социальных функций. Пути преодоления психологического барьера общения. Упражнения на развитие этих умений.

Механизм психической регуляции, значение релаксации и пути ее достижения. Аутогенная тренировка, методика ее проведения.

Организующие формулы самовнушения: многократное повторение слов или формулировок; внушение в утвердительной форме; понятность слов и др. Тренинг по освоению этих умений.

Правила составления организующих формул: "я хочу", "я смогу", "я сделаю", "я делаю". Упражнения на составление организующих формул.

Место саморегуляции в процессе работы педагога с детьми.

## ***II. Основные элементы педагогической технологии***

### ***2.1. Технология педагогического общения***

Педагогическое общение. Особенности общения педагога с детьми и коллегами. Виды общения: вербальное и невербальное. Функции общения: познание личности, обмен информацией, обмен ролями, сопереживание, самоутверждение. Специфика педагогического общения: "открытие", "соучастие" и "возвышение" как функции педагогического общения. Роль пластического образа в общении.

Моделирование предстоящего педагогического общения: определение целей, анализ состояния своего и группы, анализ ситуации. Технические умения: воображение, распределение внимания (способность охватить все обстоятельства), умение воспринимать, владеть собой и выражать определенное состояние. Упражнения на развитие этих умений.

Собственно общение: обмен информацией, обмен оценками по поводу этой информации, оценка собеседников и самого себя. Технические умения: проявление интереса, восприятие и оценивание информации, высказывание суждений, преодоление категоричных оценок к информации, к субъектам и самому себе. Упражнения на развитие этих умений.

Анализ и моделирование последующего общения (самокоррекция): оценка удовлетворения от общения, оценка роли каждого партнера по

общению, осмысление вариаций происшедшего общения, новое моделирование общения. Технические умения: педагогическая память, анализ с позиции достижения поставленных целей, соотнесение реального общения с идеальной моделью и установка на будущее общение. Упражнения на развитие этих умений.

Технологические правила организации педагогического общения:

"положительное подкрепление", формирование чувства "Мы", установление личного контакта, показ ярких целей деятельности, демонстрация расположенности, проявление интереса, оказание и просьба о помощи, авансирование. Упражнения на развитие умений. Этические нормы педагогического общения. Упражнения в них.

*2.2. Технология предъявления педагогического требования.* Понятие "педагогическое требование". Требование как стимул поведения и метод педагогического воздействия. Особенности педагогических требований: предъявление социально-культурной нормы отношения и поведения. Педагогическое требование и уважение личности ребенка. Требование педагога, коллектива и его членов друг к другу.

Психологические формы педагогического требования: вербальные и невербальные, непосредственные и опосредованные. Упражнение в различных формах предъявления педагогического требования.

Статические требования, их значение в воспитательном процессе. Динамические (операционные) требования: первичные, исходные, требования-правила, требования - моральные нормы, требования-нравственные принципы.

Результаты выполнения требования: совершение поступка, воспитательные изменения личности.

Структура педагогического требования. Технология предъявления педагогического требования: мотивированность, доведение до логического конца, инструктивность, позитивность, доступность на данный момент развития личности, переакцентировка внимания на деталь (систему деталей). Упражнения на отработку технологического алгоритма.

*2.3. Технология педагогической оценки*

Педагогическая оценка и отметка. Роль педагогической оценки в воспитательном процессе.

Впечатление от поступка: восприятие события, объекта, субъекта; формирование первичного образа и его соотношение с социальным эталоном; запечатление в памяти. Упражнения в этих умениях.

Анализ внешних проявлений и внутренних мотивов поведения: анализ состояния субъекта и выявление мотива поведения; соотношение запечатленного образа с уровнем возрастного развития; анализ условий, в которых складывалось впечатление. Упражнения в развитии этих умений.

Выбор приемов оценочной реакции: анализ собственных возможностей педагога; выбор оптимального варианта воздействия и его реализация;

констатация эффективности произведенного воздействия. Упражнения в развитие этих умений.

Технология реализации педагогической оценки: поощрение как оценочная доминанта; скрытое оценочное действие (приемы "Я — сообщение", "Ты — сообщение", "Естественные последствия"); отсрочка оценки, если не выявлены мотивы поведения; ограничение количества запретов; ненапоминание о возложенном наказании и др. Упражнения в развитии этих умений.

#### *2.4. Технология информативного воздействия*

Понятие "информативное речевое воздействие". Понятие "информативное демонстрационное воздействие". Наглядный и демонстрационный материал как средство получения информации и формирования отношений.

Пластический образ как технологическое средство воздействия. Опережающее значение образа. Технология пластического образа: "открытая" поза, баланс "диагонали" и "вертикали", оптимальная дистанция, несуетность (мелодичность) пластики, доминирование психологических жестов над описательными, реализация позиции "на равных" и др. Упражнения в умении создания пластического образа.

Речевое воздействие: содержательный образ, логическое построение фразы с использованием триады "тезис — аргумент — иллюстрация", образ "сотрудничества", образ "собеседования". Технология речевого воздействия: импровизация, правила "первой минутки", "мертвых точек", "подтягивания окончания", повтор (развернутый и свернутый).

Наглядный и демонстрационный материал: этические, экономические, эстетические, гигиенические требования. Физиологические и психические особенности восприятия. Технологические правила демонстрации наглядного материала: соблюдения соотношения 3:4, округление углов доски и экрана, предпочтительное использование верхней части доски и ее правой стороны, композиционное распределение элементов, заключение множества в форму, баланс между вертикальным и горизонтальным расположением информационного материала, воздействие на максимально возможное количество органов чувств, обязательное подкрепление наглядного материала речью. Упражнения в этих умениях.

#### *2.5. Технология разрешения и создания педагогического конфликта*

Понятие "педагогический конфликт". Конфликт как элемент педагогической технологии. Конфликтная ситуация, конфликт, инцидент. Конфликт как характеристика противоречия между субъектами и его значение в школьной практике. Пустой и содержательный конфликты.

Технология разрешения педагогического конфликта. Обнаружение конфликта: обнаружение изменения отношений, анализ состояния субъектов, анализ обстоятельств. Упражнения на обнаружение конфликта.

Анализ ситуации: четкое обрисование события, рассмотрение сложившейся коллизии (определение взглядов, стремлений, интересов),

оценка случившегося с позиции перспективы развития личности ребенка. Упражнения в этих умениях.

Разрешение конфликта: снятие психического напряжения, выработка поливарианта и реализация инварианта решения, педагогическая инструментовка обоюдной удовлетворенности от разрешения конфликта. Упражнения в этих умениях.

Разновидности конфликта: недовольство, разногласие, противодействие, противостояние, противоборство, жесткое принуждение, разрыв и др. Формы разрешения конфликта: нежность, юмор, шутка, компромисс, третейский суд, обоюдный анализ, ультиматум, временное расставание и др. Упражнения в этих умениях.

Понятие "создание конфликта" как стимулирование процесса зарождающегося противоречия. Роль создания конфликта в педагогическом процессе. Функции, реализуемые педагогом в момент создания конфликта. Необходимые условия для создания конфликта.

### ***III. Дополнительные элементы педагогической технологии***

#### ***3.1. Технология создания психологического климата***

Понятие "климат", "психологический климат". Социально-психологический климат как совокупность социально-психологических отношений в группе.

Понятие "атмосфера". Социально-психологическая атмосфера как временное состояние социально-психологических отношений в группе. Соотношение атмосферы и климата в группе. Влияние атмосферы на климат как устойчивое состояние социально-психологических отношений в группе.

Отношения, определяющие климат в группе: к человеку, к деятельности (делу), к обществу (группе), к себе, к событиям, протекающим в данный момент.

Самочувствие человека как критерий педагогической оценки климата. Благоприятный и неблагоприятный климат с позиции развития личности: характеристики и влияние. Показатели благоприятного и неблагоприятного климата. Средства влияния на психологический климат: музыка, песня, интерьер, дизайн, знаки внимания, занимательные формы деятельности, речевые, пластические и мимические средства, элементы природы и др.

Ценность как фактор создания климата. Предъявление ценности как способ влияния на климат. Технические и технологические правила предъявления ценности.

Традиции и климат. Проблема поддержания и изменения климата.

Лидер группы как центральное лицо психологического климата. Ролевая функция педагога как центрального лица психологического климата.

Система профессиональных умений по созданию психологического климата.

#### ***3.2. Технология организации групповой деятельности***

Деятельность как форма выражения отношения. Элементы деятельности субъекта. Предметный результат как итог совершения

действий. Воспитательный (отношенческий) результат. Связь предметного и воспитательного результатов.

Функции педагога в момент организации групповой деятельности: достижение предметного результата, достижение отношенческого результата, развитие самосознания ребенка. Стимулирующий и организационный инструмент достижения предметного результата. Операционное обеспечение достижения отношенческого результата и стимулирования развития самосознания ребенка.

Совместно-разделенная деятельность и механизм ее реализации. Практические упражнения в определении предметного и отношенческого результатов, реализации технологического алгоритма организации групповой деятельности.

### *3.3. Технология создания ситуации успеха и неуспеха*

Деятельность и развитие личности. Успех и неуспех в деятельности субъекта, их влияние на личностное развитие. Понятие "ситуация успеха". Возрастные особенности ребенка и их влияние на достижение успешного результата. Педагогическое значение создания ситуации успеха. Значение психологического климата при создании ситуации успеха.

Технология создания ситуации успеха: снятие страха, авансирование успешного результата, скрытая инструкция, внесение мотива, персональная исключительность, мобилизация активности, высокая оценка деталей.

Понятие "ситуация неуспеха", ее значение в процессе развития личности. Условия, определяющие необходимость создания ситуации неуспеха. Соотношение успеха и неуспеха при взаимодействии педагога с группой (воспитанником).

Технология создания ситуации неуспеха: акцент на трудностях, ограничение деятельности, отказ в помощи, противопоставление ожиданию, мотивационное усиление, педагогическое внушение, низкая оценка детей.

### *3.4. Технология педагогической реакции на поступок ученика*

Соотношение основных и дополнительных элементов педагогической технологии в педагогической реакции на поступок. Поступок и действие, отличительные особенности и единство. Поступок как выраженное отношение.

Функции педагогической реакции на поступок: педагогическая интерпретация действия, сопоставление действия с социальной нормой, прогнозирование возможных последствий. Операционное обеспечение функционального блока. Упражнения в реализации технологического алгоритма.

### *3.5. Технология работы с детьми осложненного поведения*

Терминологические значения понятий "осложненное поведение", "трудные дети", "педагогически запущенные дети", "девиантное поведение"; правомерность их пользования. Признаки осложненного поведения. Показатели ребенка осложненного поведения. Кризисные этапы в развитии



ребенка и их влияние на адекватность детских реакций. Технологический взгляд на проблему коррекционной педагогики в работе с детьми осложненного поведения.

Технология педагогической реакции на осложненное поведение, зависимость технологических шагов от уровня развития ребенка. Педагогическое творчество и вариативное разнообразие в реализации данной технологии. Профессионально-педагогический тренинг в отработке технологического алгоритма.

### *3.6. Технология этической защиты*

Разнообразие способов защиты достоинства человека. Специфика и назначение этической защиты. Роль этической защиты в работе с детьми.

Функции этической защиты: сохранение собственного достоинства, корректировка поведения партнера, сохранение достоинства партнера. Операционное обеспечение этих функций. Дополнительные операции, обеспечивающие этическую защиту.

Тренинг в реализации функций и операций этической защиты.

## *IV. Перспективы развития педагогической технологии как научной дисциплины*

### *4.1. Технология создания проблемной ситуации*

"Проблемная ситуация" как дидактическая и воспитательная категория. Типы проблемных ситуаций и условия их использования.

Функции педагога в момент создания проблемной ситуации, их операционное обеспечение. Тренинг в реализации технологических операций и создании проблемных ситуаций.

Проблемная ситуация как средство воспитательной работы педагога с детьми. Учет реального уровня развития ребенка в момент создания проблемной ситуации педагогом. Видение перспектив развития личности как неперемutable условие при создании проблемной ситуации.

### *4.2. Технология педагогического средства*

Педагогическое средство в воспитательном процессе. Разнообразие педагогических средств. Значение педагогического средства в развитии ребенка и его восхождении к культуре.

Механизм преобразования предмета в средство воспитания. Материальное и духовное средство.

Технология создания воспитательных игр для работы с детьми на основе интеграции средства, идеи и формы. Тренинг по использованию педагогических средств и созданию разнообразных форм работы с детьми.

### *4.3. Технология создания предметно-пространственной среды*

Технологический аспект среды как фактора развития личности. Предметно-пространственное окружение как часть социальной среды. Понятие "предметно-пространственная среда". Предмет как материализованная форма отношения. Предмет как застывшая форма выражения отношения.

Одежда как часть предметно-пространственной среды и ее специфика. Опредмечивание и распредмечивание вещей. Понятие "воспитывающая предметно-пространственная среда". Педагогическое распредмечивание предметно-пространственной среды.

Гигиенические, санитарные, экономические, правовые, эстетические, этические основания создания предметно-пространственной среды.

Психологические основания среды: влияние среды на психологическое состояние ребенка.

Педагогические основания среды: личность как продукт и создатель среды.

Виды и формы деятельности группы по "возделыванию" предметно-пространственного окружения школьника.

#### *4.4. Технология педагогической импровизации*

Значение импровизации в педагогической деятельности. Понятие "импровизация". Понятие "педагогическая импровизация". Понятие "экспромт". Творческая природа педагогического воздействия и педагогической импровизации. Актерская и педагогическая импровизация, сходство и отличие. Специфика педагогической импровизации.

Экспресс-анализ в процессе педагогической импровизации. Роль интуиции в педагогической импровизации.

Технологический алгоритм педагогической импровизации. Результаты педагогической импровизации. Операционное обеспечение педагогической импровизации. Тренинг по овладению технологическим алгоритмом.

## **6. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов**

В процессе изучения дисциплины используются такие виды занятий, как лекции, семинары, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, интерактивные формы обучения, консультации и зачет.

Лекции, практические занятия и самостоятельная работа реализуются с максимальным использованием возможностей технических средства обучения, библиотечного фонда учебного заведения, активных и интерактивных форм обучения (дискуссий, интерактивных лекций, разбора конкретных ситуаций и т.д.).

Интерактивные и активные формы проведения занятий обеспечивают реализацию компетентного подхода и имеют целью формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся

## **7. Методические рекомендации преподавателям по организации изучения дисциплины**

В процессе изучения дисциплины используются такие виды занятий, как лекции, семинары, интерактивные формы проведения учебных занятий, самостоятельная работа обучающихся, консультации, тестирование и экзамен.

Лекции, семинарские занятия, интерактивные формы проведения учебных занятий, самостоятельная работа реализуются с максимальным использованием возможностей технических средства обучения, библиотечного фонда учебного заведения, активных и интерактивных форм обучения (дискуссий, интерактивных лекций, ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, тренингов, ситуационного анализа, анализа кейсов, эвристических техник, мастер-классов и т.д.).

На каждом семинарском занятии углубленно изучаются наиболее важные учебные вопросы, входящие в состав одной или нескольких тем.

Интерактивные и активные формы проведения занятий обеспечивают реализацию компетентностного подхода и имеют целью формирование и развитие профессиональных навыков обучающихся.

Изучение дисциплины завершается проведением в третьем семестре дифференцированного зачёта. В ходе контроля знаний аспирантов проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения.

В процессе преподавания дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» может возникнуть ряд трудностей.

Теоретическое рассмотрение вопросов методологического характера необходимо дополнять иллюстративным материалом. Привнесение терминов "педагогическая техника" и "педагогическая технология" должно быть заранее подготовлено, чтобы не вызывать у слушателей негативных ассоциаций типа: "Как же можно, говоря о воспитании, о детях, употреблять производственную терминологию?",

Изучение темы "Педагогическая техника" сопровождается двумя сложностями. С одной стороны, часов для изучения этого раздела может оказаться недостаточно, а с другой — выполнение однообразных упражнений сказывается на утомляемости организма. Поэтому ряд частных вопросов педагогической техники может изучаться на последующих занятиях в форме своеобразной "зарядки", предшествующей самому занятию. Став традиционной неотъемлемой частью занятия по педагогической технологии, "зарядка" обеспечивает быстрое включение слушателей в работу, способствует созданию положительного психологического климата, а сам факт "зарядки" являет собой преемственность курса и иллюстрирует логику его содержания.

Особых затруднений при освоении содержания этого раздела не наблюдается, однако некоторая сложность возникает при отработке визуального контакта и выявлении показателей характерологического портрета обучаемого.

При изучении темы "Технология предъявления педагогического требования" особое внимание преподавателя должно быть направлено на такие операции, как доведение требования до логического конца (часто этот

прием понимается как "любой ценой", "во что бы то ни стало"), подкрепление его инструкцией (в основном выбирается явный открытый способ) и особенно переакцентировка внимания на детали.

Сложность темы "Технология педагогической оценки" связана с высказыванием-оценки скрытым образом, причем наибольшую трудность вызывают два приема: "Я — сообщение" и "Ты — сообщение". Использование парадигм для этих приемов и воспроизведение однотипных ситуаций школьной реальности позволяет преодолеть первоначальные затруднения и способствует выработке умения высказывания оценки, скрывающей явное оценочное суждение.

Изучение "Технологии информативного воздействия" не вызывает затруднений.

Нелегкой задачей при изучении "Технологии разрешения и создания педагогического конфликта" оказывается научение умениям обнаруживать конфликт и обозначать позиции субъектов, что требует привлечения дополнительных ситуаций и их воплощения на занятии в форме ролевых игр.

Частные затруднения могут возникать и при изучении других тем, поэтому педагогу, преподающему данный курс, нужно иметь, кроме специальных педагогических и психологических знаний, довольно широкую эрудицию и смелость признаться перед слушателями в дискусионности или нерешенности какого-либо вопроса. Возможен и другой путь — путь поэтапного внедрения педагогической технологии в учебные занятия, по мере освоения технологии самим преподавателем.

*Специфика учебных занятий по дисциплине «Педагогические технологии в высшей школе».*

Сложность овладения умениями педагогической технологии заключается в том, что эти умения носят творческий характер, и поэтому занятия должны быть специальным образом организованы. Выявление специфики курса определяет поиск методики преподавания педагогической технологии. Вместе с этим поиск методики напрямую связан с ответами на вопросы о перспективной цели курса, формах проведения занятий и средствах, обеспечивающих эти формы.

К специфическим особенностям дисциплины относится максимальная раскрепощенность всех участников занятия. Ни преподавателя, ни слушателей не должно сдерживать чувство неловкости в момент, когда они приступают к выполнению учебных заданий. Тревожное ощущение, что что-то не получится или кем-то это будет выполнено намного лучше, должно сниматься с первых минут занятия. Воссоздание дружеской атмосферы, сопровождаемой чувствами уверенности и защищенности, способствующей раскрытию и индивидуальному проявлению каждого, необходимо воспроизводить на всех занятиях, так как после выхода из аудитории и включения в другие виды деятельности полученный микроклимат разрушается. Время, отделяющее одно занятие от другого, тоже негативно сказывается на сохранении достигнутого эмоционального состояния.

Вовлечение слушателей в рассматриваемую проблему и их активное участие в решении поставленных вопросов (а все вопросы технологии носят проблемный характер) возможно только при условии максимальной эмоциональной раскрепощенности. Специалисты по психодраме используют для подобных целей стадию "разогрева". Но так же, как на сеансах психодрамы, на занятиях по педагогической технологии полная раскрепощенность не означает выхода за рамки культурных норм взаимоотношений между людьми, а напротив, воссоздает эти формы поведения.

Для создания психологической раскрепощенности преподаватель может использовать такие способы, как внесение элемента новизны, осуществление психологического поглаживания, эстетизация среды и др.

Еще одной специфической чертой технологических занятий выступает сохранение каждым участником индивидуального характера и индивидуального профессионального почерка. Решая задачу развития у педагогов профессионально значимых умений, педагогическая технология стимулирует индивидуальное проявление личностного компонента, который не может оцениваться как правильный или неправильный, а только как неповторимый, присущий конкретному человеку. Сохранение индивидуального стиля обеспечивается возможностью индивидуального проявления каждого участника занятия, безоценочностью реакций со стороны преподавателя, учетом и ориентацией на разноуровневую подготовку слушателей.

Сохранение индивидуального профессионального стиля как специфическая черта курса выявляет еще одну его особенность. Упражняясь в однотипных операциях, ни один обучающийся не повторяет другого, одна и та же ситуация каждый раз решается по-разному, что отражает творческий характер педагогической технологии. Возникновение в сознании педагога новых образцов и переживаний, проявляющихся в реакциях на заданные ситуации, предстает как процесс творческого поиска оптимальных вариантов поведения в соответствии с воплощаемой ролью.

Эти роли являют собой реалии школьной жизни, условное воспроизведение которых составляет еще одну специфическую черту педагогической технологии. Профессионально значимые умения отрабатываются в ситуациях, взятых из школьной действительности, а не придуманных преподавателем, поэтому сюжетно-ролевой материал обязательно дополняется четким описанием сложившейся коллизии, когда определяются взгляды, стремления и интересы каждой из сторон.

Итак, специфическими чертами дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» являются:

- 1) максимальная раскрепощенность педагога во время занятия;
- 2) сохранение им индивидуального профессионального стиля и индивидуального характера при выполнении учебных заданий;
- 3) творческий характер деятельности;

#### 4) условное воспроизведение воспитательной действительности.

Эта специфика в полном наборе проявляется на всех занятиях по педагогической технологии за исключением раздела "Педагогическая техника", формирующего навык в процессе многократных упражнений. На этих занятиях требуется только максимальная раскрепощенность, так как только при этом условии можно многократно воспроизводить одни и те же операции, которые с первого раза у кого-то могут не получаться. Так, например, произнесение скороговорок, "Игра с облаком", "Зеркало" и т.п., на начальном этапе у всех получается с разной долей успеха. Атмосфера раскрепощенности в аудитории снимает боязнь повторного упражнения в этом умении у той части группы, которой этот повтор наиболее необходим. Но здесь нет творчества, а только тренировка в одинаковых артикуляционных, пластических, мимических и других операциях.

Методическая организация учебных занятий по педагогической технологии в силу обозначенной выше специфики подчинена пяти задачам.

*Первая задача* — моделирование педагогической реальности как профессионального воздействия в контексте педагогического взаимодействия. В соответствии с выдвинутой задачей объектом влияния является человек (ученик или сам учитель), который должен занять позицию субъекта. На занятии эта задача решается разыгрыванием различных ситуаций, с которыми сталкивается педагог в своей повседневной практике. Наглядность обсуждаемых ситуаций делает разговор со слушателями предметным и занимательным. Этюдное воплощение позволяет каждому участнику совершаемого действия непосредственно на занятии поупражняться в самостоятельном моделировании общения с учениками. Поэтому, подбирая ситуации для подобных тренингов, следует обращать внимание на отработку таких профессионально значимых умений педагога, как педагогическая память, восприятие и воображение, умение распределять внимание, владеть собой, выражать определенное состояние и т.п. Например, отработывая технологическое правило доведенного до логического конца требования, в аудитории разыгрывается ситуация взаимного приветствия учителя и учеников в начале урока. Ситуация заранее усложняется возможными вариантами реальной жизни: кто-то из школьников либо не встает поздороваться с преподавателем, либо занят разговором с соседом, либо повторением домашнего задания и т.п. Играющему роль педагога необходимо сориентироваться в этой обстановке и предложить возможные формы поведения в конкретной ситуации в контексте отработываемого технологического решения.

*Вторая задача* — развитие теоретического мышления. Теоретическое рассмотрение вопроса, выявление закономерностей общего и частного порядка, интеграция знаний смежных дисциплин — все это пронизывает и определяет содержание педагогической технологии. Неслучайно поэтому у слушателей создается некая иллюзия знания всего того, о чем идет речь на занятии: "Материал занятия наглядно отобразил то, что многие из нас делают

интуитивно...", "Мои знания приведены в систему..."<sup>1</sup>. В ходе технологических занятий постоянно фиксируется большой интерес к технологическим знаниям, повышение доверия учителей-практиков к педагогической теории.

Педагогический тренинг выстраивается на основе теории вопроса: некоторые положения воспроизводятся из теории воспитания, этики, психологии, эстетики (нельзя заниматься конфликтом, если не дана философия конфликта). Но соотношение теории и практики может быть различным: теория как руководство, теория как сопровождение, теория как вывод. Поэтому в процессе развернутого представления теоретического содержания какого-либо раздела (темы) происходит также овладение палитрой технологических умений педагогического воздействия. Однако следует иметь в виду, что педагогическая технология не дает конкретного рецепта, как поступить в том или ином случае, а лишь показывает разнообразные приемы педагогического воздействия. Решение же педагог должен принять сам, в соответствии с собственным видением и пониманием проблемы, на основе учета особенностей класса и индивидуальных возможностей реагирования его самого.

При изучении "Технологии педагогической оценки" технологическое правило "оценка не должна восприниматься как оценка сверху" в практической реализации может быть осуществлено на основе использования приемов "Я — сообщение", "Ты — сообщение" и "Естественных последствий". В ситуациях, имитируемых на занятиях, каждый участник выбирает из этих трех вариантов один, который, по его мнению, наиболее эффективен и которым он владеет лучше.

*Третья задача* — выработка умения анализировать психологическое состояние формирующейся личности (выяснение самочувствия обучаемого, которое ориентирует педагога на состояние того, с кем он работает в момент организации педагогического воздействия), т.е. умения выявлять меру продвижения к результату. Ведущим направлением в этой работе является профессионально-педагогическое становление личности самого учителя, поскольку сформированность педагогической позиции накладывает отпечаток на всю деятельность педагога. Общаясь с обучаемыми в любой ситуации, насколько сложной она бы ни была, необходимо всегда учитывать, что может дать ее разрешение для перспективного развития личности ученика.

*Четвертая методическая задача* учебного курса связана с развитием способности к творческому решению педагогической ситуации, возникающей в результате непредвиденных обстоятельств.

В процессе обучения проявляются творческие наклонности каждого педагога, умение самостоятельно создавать что-то новое и оригинальное в привычных, но меняющихся условиях.

Развитие этих способностей зависит от комплекса знаний, умений, индивидуальных и психологических качеств личности. В рамках же занятий

возможно научение творческому использованию совокупности средств и приемов, направленных на достижение намеченной цели, в контексте ситуации.

*Пятая задача* учебного курса — развитие способности профессиональной саморегуляции. Как было уже показано, педагогическая техника призвана помочь учителю овладеть инструментом педагогического воздействия. Но прежде чем использовать инструмент в работе, его нужно проверить, а в случае необходимости — поправить или настроить. Инструментом педагогического воздействия является психофизический аппарат организма педагога, который требует регулировки и приведения его в состояние, обеспечивающее нормальную работоспособность. Настройкой своего организма преподаватель должен заниматься сам, а как это делать — его нужно научить.

Считая итоговым результатом педагогического воздействия перевод обучаемого на позицию субъекта, цель курса "Педагогическая технология" можно представить, как формирование способности учителя осуществлять педагогически целесообразное воздействие. Эта способность зависит от сформированности личности учителя, его профессиональных знаний и умений. Становление личности педагога происходит в результате комплексного влияния всей системы вузовской подготовки и продолжается затем в процессе его работы с учениками. Профессиональные знания и умения он также черпает из различных учебных дисциплин, осваиваемых им в вузовский период и далее путем самообразования. Поэтому готовность учителя к осуществлению педагогического воздействия рассматривается как перспективная цель, мера достижения которой выступает в качестве критерия, характеризующего уровень профессионализма.

Критерием успешного освоения курса "Педагогическая технология" является свободное владение технологическими элементами, обозначенными в содержании на уровне теоретического осмысления и практического воплощения. Мера этого свободного владения обеспечивает творческое решение в каждый момент.

В связи с практической направленностью дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» основным способом организации учебной деятельности становится способ упражнения. Данный способ реализуется как многократное повторение одинаковых (см. "Педагогическая техника"), либо однотипных ситуаций и заданий, основанных на материале разнообразного и разнопланового воссоздания педагогической реальности (например, "Вы вошли в класс и...", "Вы взглянули на... и...").

Исходя из этого, формой предлагаемого учебного материала становится ролевая игра "Представьте себе", позволяющая, с одной стороны, организовать тренинг (фронтальный, групповой, парный, индивидуальный или этюдный), а с другой — развивающая навыки поведения, воздействия и



взаимодействия, формирования адекватного самовосприятия и восприятия других людей.

Теоретический материал дисциплины, рассматриваемый на отдельных занятиях или в виде теоретических блоков, представляется способом теоретического анализа, который берет на себя в основном преподаватель. Поэтому форма организации работы — лекционная.

В силу того, что педагогическая технология стала достоянием различных школ (Москва, Полтава, Новосибирск, Белгород), появляется возможность применения способа внеаудиторной (теоретической и практической) самостоятельной работы, выливающейся в итоге в форму педагогического семинара. При этом учителя имеют возможность самостоятельно выявить, попробовать и проверить, а затем сообщить на занятии теоретические выводы и практические находки различных технологических школ, подкрепленные собственными наблюдениями.

К числу подобных занятий в первую очередь относятся занятия по педагогической технике, так как учебный материал по этому разделу широко представлен во всех технологических направлениях и в театральной педагогике. Кроме этого, в форме педагогического семинара могут изучаться темы "Технология предъявления педагогического требования", "Технология разрешения и создания педагогического конфликта", "Технология информативного воздействия" и другие.

В связи с тем, что ряд вопросов педагогической технологии до сих пор остается нерешенным и сам преподаватель не знает на них ответа, отдельные темы могут изучаться только способом научно-педагогического поиска, а занятия при этом принимают форму лабораторного эксперимента. В аудитории экспериментальным путем воспроизводится какое-нибудь явление педагогической реальности и в определенных условиях проводится совместное исследование влияния разнообразных реакций и решений на изменение самого явления, его частных проявлений, состояния субъектов.

В форме лабораторного эксперимента могут быть рассмотрены темы: "Технология создания ситуации успеха и неуспеха", "Технология педагогической импровизации", "Технология педагогической реакции на поступок ученика" и другие.

И способы, и формы направлены на воссоздание ситуаций педагогической реальности, что не исчерпывается только сообщением информации и ролевым воплощением ситуации на занятии. Необходимо, чтобы слушатели смогли представить и прочувствовать состояние тех субъектов, от имени которых они выступают.

Для этого на занятиях по педагогической технологии используются дополнительные средства: аудио-визуальные, дающие художественный образ воссоздаваемого момента и обеспечивающие эмоциональное переживание реальности.

Для сохранения эмоциональной и интеллектуальной активности занятия лучше проводить без перерыва. Используя такой режим работы,

следуют иметь в виду, что через каждые двадцать минут в ходе занятия у слушателей наблюдается временное снижение работоспособности, преодолеть которое возможно путем применения упражнений, основанных на двигательной активности, что снимает эмоциональную напряженность, улучшает самочувствие, способствует повышению работоспособности на протяжении всего занятия.

Особого внимания преподавателя требуют его взаимоотношения с аудиторией на занятии, тот психологический климат, который каждый раз воспроизводится вновь. Благоприятный психологический климат выступает как фон успешной работы, как способ и условие творчества, как цель личностного становления и преобразования педагога.

Поддержанию психологического климата служит уровневое обучение педагогической технологии. Овладение ключевыми технологическими умениями позволяет быстро получить результат педагогического воздействия, а переживаемое состояние успеха формирует потребность в изучении дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе».

С другой стороны, возможность разноуровневого овладения педагогической технологией способствует гибкому определению места учебной дисциплины «Педагогические технологии в высшей школе» среди других педагогических дисциплин.

### 7.2. Форма и содержание итогового контроля

В ходе изучения дисциплины студенты очной и заочной форм обучения сдают дифференцированный зачёт, в ходе которого проверяется степень усвоения материала, умение творчески и последовательно, четко и кратко отвечать на поставленные вопросы, пользоваться экономико-математическим аппаратом, делать конкретные выводы и формулировать обоснованные предложения. По окончании зачёта выставляется соответствующая итоговая оценка по приведённой в таблицах раздела 7.3 и 7.4 пятибалльной шкале.

### 7.3. Формирование оценки по дисциплине

| Цифровое выражение | Словесное выражение | Описание   |
|--------------------|---------------------|--|
| 5                  | Отлично             | Выполнен полный объем работы, ответ студента полный и правильный. Студент способен обобщить материал, сделать собственные выводы, выразить своё мнение, привести иллюстрирующие примеры. |
| 4                  | Хорошо              | Выполнено 75% работы, ответ студента правильный, но неполный. Не приведены иллюстрирующие примеры, обобщающее мнение студента недостаточно четко выражено                                |
| 3                  | Удовлетворительно   | Выполнено 50% работы, ответ правилен в основных моментах, нет иллюстрирующих примеров, нет собственного мнения студента, есть ошибки в деталях или они просто отсутствуют.               |

|   |                     |  |
|---|---------------------|--|
| 2 | Неудовлетворительно | Выполнено менее 50% работы, в ответе существенные ошибки в основных аспектах темы. |
|---|---------------------|--|

#### 7.4. Таблица перевода оценок по балльно - рейтинговой системе

| Российская система оценок | 100% шкала оценок | Европейская система оценок (ECTS)  |
|---------------------------|-------------------|--|
| 5 - отлично               | 90-100%           | A - отлично  |
|                           | 81-89%            | B - очень хорошо   |
| 4 - хорошо                | 65-80%            | C - хорошо   |
| 3 - удовлетворительно     | 56-64%            | D - удовлетворительно  |
|                           | 50-55%            | E - посредственно  |
| 2 - неудовлетворительно   | < 50              | FX - неудовлетворительно (с правом пересдачи)                            |
|                           | < 50              | F - неудовлетворительно (без права пересдачи, необходимо повторить курс) |

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Основная литература

1. Педагогика: учебник / под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2012.
2. Загвязинский В.И., Емельянова И.Н. Теория обучения и воспитания: учебник для вузов. – М.: Академия, 2013.
3. Бордовская Н., Реан А. Педагогика. Уч пособие. - Питер, 2015. - 304с.
4. Педагогика: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.П.Тряпицыной. СПб.: Питер, 2014. – 304с.
5. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения. Справочник для студентов / авт.-сост. А.В. Винева. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. -253с.
6. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии: Программа экспериментального учебного курса. — Нижний Новгород, 1992.

### 8.2. Дополнительная литература

1. Баланюк Г.И. О педагогической технике // Советская педагогика. — М., 1965. № 1. С. 125-130.
2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. — М., 1989.
3. Боголюбов В.И. Педагогическая технология: эволюция понятия // Советская педагогика. — М., 1991. № 1. С. 123-128.
4. Галахова П.В. Влияние элементов педагогической техники на осознаваемые и неосознаваемые компоненты психики // Психическая

саморегуляция в педагогическом процессе / Отв. ред. И.Е. Шварц. — Пермь, 1977.

5. Гиппиус С.В. Гимнастика чувств: Тренинг творческой психотехники. - М.-Л., 1967.

6. Гордин Л.Ю., Кротов В.М., Лихачев Б.Т. Методика педагогического воздействия. — М., 1967.

7. Грэхэм Д. Как стать родителем самому себе. Счастливый невротик, или Как пользоваться своим биокомпьютером в голове в поисках счастья. — М., 1993.

8. Изучаем язык мимики и жестов. Методические разработки по курсу "Невербальные средства общения" для студентов национального отделения / Сост. Фролова И.А., Сметанина Н.П., Фролова Г.А. Вып. 1-3. — Нижний Новгород, 1991-1992.

9. Иоч Э.О. Основы педагогического мастерства преподавателей высшей школы // Совершенствование педагогической работы в вузе / Сост. Э.О. Иоч — Челябинск, 1979.

10. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. — М., 1990.

11. Киппер Д. Клинические ролевые игры и психодрама. — М., 1993.

12. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. (Анализ зарубеж. опыта). — М., 1989.

13. Кнебель М.О. Поэзия педагогики. — М., 1946.

14. Козлов И.Ф. Педагогический опыт А.С. Макаренко. — М., 1978.

15. Коменский Я.А., Локк Д., Руссо Ж.-Ж., Песталоцци И.Г. Педагогическое наследие / Сост. В.М. Кларин, А.Н. Джуринский. — М., 1987.

16. Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения — М., 1955.

17. Коротов В.М. Введение в общую теорию развития личности: Лекции. — М., 1991.

18. Кроль Э.М., Михайлова Е.Л. Человек-оркестр: Микроструктура общения. — М., 1993.

19. Куликов В.Н. Психология внушения: Учеб. пособие. — Иваново, 1978.

20. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8-ми т. — М., 1983—1986.

21. Натанзон Э.Ш. Приемы педагогического воздействия. — М., 1972.

22. Натанзон Э.Ш. Психологический анализ поступков и способы педагогического воздействия на личность. — М., 1968.

23. Педагогика: Учебное пособие / Под ред. Пидкасистого П.И. — М., 1996.

24. Педагогическая технология: Программа учебного курса / Под ред. В.А. Сластенина. — М., 1991.

25. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. Технология игры в обучении и развитии. — М., 1996.

26. Питюков В.Ю. Что такое педагогическая технология / Воспитание школьников. — М., 1995. № 1. С. 8-10.
27. Платон. Сочинения: в 3-х т. — М., 1968.
28. Ушинский К.Д. Собр. соч. — М.-Л., 1950.
29. Фридман Л.М. Наглядность и моделирование в обучении. — М., 1984.
30. Шацкий С.Т. Педагогические сочинения. — М., 1962—1964.
31. Шварц И.Е. Внушение в педагогическом процессе. — Пермь, 1971.
32. Щербаков А.И., Щербаков В.А. Развитие теории и практики технологии исследований и разработок: опыт и перспективы. — Алма-Ата. 1990.
33. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология: Педагогическое воздействие в процессе воспитания школьника. — М., 1992.
34. Щуркова Н.Е., Питюков В.Ю., Савченко А.П., Осипова Е.А. Новые технологии воспитательного процесса. — М., 1993.

### **8.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

- проекционная техника для демонстрации слайдов (рисунков, таблиц, формул и т.п.);
- комплекты слайдов по всем темам дисциплины, разработанные преподавателем;
- комплекты раздаточных материалов по всем темам дисциплины, разработанные преподавателем.

### **8.4. Технические средства обучения**

В ходе проведения всех лекций используется проекционная техника для демонстрации слайдов (рисунков, таблиц, формул и т.п.). Информация, представленная на слайдах, частично используется в раздаточном материале.

Также в ходе проведения занятий используются данные, полученные студентами самостоятельно из различных источников, включая Интернет.