

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Трофимов Евгений Николаевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 15.11.2022 15:58:42
Уникальный программный ключ:
c379adf0ad4f91cbbf100b7fc3323cc41cc52545

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ТУРИЗМА»
ФАКУЛЬТЕТ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по УМР

_____ Н.Н. Лагуева

«__» _____ 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебной дисциплины

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.06 «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) к минимуму содержания и уровню подготовки дипломированного специалиста по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), базовая подготовка, срок обучения – 2 года 10 месяцев (на базе основного общего образования) и 1 год 10 месяцев (на базе среднего общего образования), формы обучения очная и заочная.

Рабочая программа предназначена для обучения студентов факультета среднего профессионального образования Российской международной академии туризма, изучающих «Русский язык и культуру речи» в качестве дисциплины общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ.06).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методического совета факультета СПО.

Протокол № ____ от « ____ » _____ 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:

Декан факультета СПО

_____ **Г.И. Зорина**
« ____ » _____ **2019 г.**

Составитель (автор):

Преподаватель Именнова Любовь Сергеевна, доктор культурологии, доцент.

Содержание

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины	4
1.1. Область применения программы	4
1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	4
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины	7
2. Структура и примерное содержание учебной дисциплины	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
3. Условия реализации программы дисциплины	19
3.1. Требования к материально-техническому обеспечению	19
3.2. Информационное обеспечение обучения	19
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины *ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи* предназначена для реализации требований федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) и является частью программы подготовки специалистов среднего звена по этой специальности.

Рабочая программа обеспечивает возможность дальнейшего успешного профессионального обучения или профессиональной деятельности, может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к общему гуманитарному и социально-экономическому циклу (ОГСЭ.06) и введена в учебный план за счет использования объема времени, отведенного на вариативную часть учебных циклов ППСЗ. Дисциплина изучается в четвертом семестре на очной форме обучения и во втором семестре на заочной форме обучения.

Для изучения дисциплины необходимы языковые компетенции, сформированные в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

1.3. Цели и задачи дисциплины.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» занимает важное место в подготовке студентов. Овладение новыми знаниями и навыками в этой области

и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширение общегуманитарного кругозора, овладения богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» одновременно формирует у студентов языковую, коммуникативную (речевую) и общекультурные компетенции – с акцентом на коммуникативные компетенции.

Цели изучения дисциплины:

1. формирование языковой, коммуникативной и общекультурной компетенций, определяющих готовность к практическому владению современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования (профессиональной, учебной, бытовой), в устной и письменной разновидностях;

2. приобщение через изучение русского и родного (нерусского) языка, иностранного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры.

Задачи изучения дисциплины:

- продолжить формирование представления о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- представить язык как многофункциональную развивающуюся систему, его законы и нормы;
- закрепить понятие норм русского литературного языка; систематизировать знания в части нормативного употребления;
- изучить орфоэпические, морфологические, лексические и синтаксические нормы современного русского литературного языка;
- выработать навыки использования норм;
- формировать умение выявлять нарушения языковых норм и предлагать способы их преодоления;
- сформировать представление о стилистических ресурсах языка;

- совершенствовать умение правильно оформлять устную и письменную речь.

В результате изучения дисциплины обучающийся должен **знать:**

1. Основные понятия дисциплины (литературный язык, языковая норма, культура речи и др.), качества грамотной литературной речи. (з1)
2. Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. (з2)
3. Нормы употребления профессиональной лексики и научных терминов. (з3)
4. Принципы употребления средств языка в соответствии с целью и ситуацией общения, нормы официально-деловой письменной речи. (з4)
5. Способы создания устных и письменных текстов разных стилей и жанров. (з5).

уметь:

1. Осуществлять речевой самоконтроль, строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами. (у1)
2. Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи. (у2)
3. Пользоваться орфоэпическим и другими словарями русского языка, применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные и другие нормы современного русского литературного языка (у3)
4. Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. (у4)

5. Соблюдать правила речевого этикета, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. (у5)

Студенты должны владеть: навыками речевой деятельности применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации; основами публичной речи, подготовки текстовых документов в профессиональной деятельности; навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

В результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты, обучающиеся по специальности «Гостиничный сервис», должны обладать общими компетенциями:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей.

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины по очной форма обучения:

объем дисциплины в академических часах – 48 часов;

объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 48 часов;

в том числе уроков, лекций – 36 часов;

практических занятий – 12 часов.

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины по заочной форме обучения:

объем дисциплины в академических часах – 48 часов, в том числе:

объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем – 8 часов;

в том числе уроков, лекций – 6 часов;

практических занятий – 2 часа;

самостоятельной работы обучающегося – 40 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Очная форма обучения

1 год 10 месяцев

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины в академических часах (всего)	48
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)	36
в том числе:	
лекции/уроки	36
практические занятия	12
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
Форма контроля: дифференцированный зачет – 3-й семестр.	

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Объем часов
Объем дисциплины в академических часах (всего)	48
Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)	8
в том числе:	
лекции/уроки	6

практические занятия	2
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
Форма контроля: дифференцированный зачет – 2 семестр.	

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины
Очная форма обучения
1 год 10 месяцев

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов во взаимодействии с преподавателем	Уровень освоения
	2	3	4
Раздел 1. Введение. Современный статус русского языка. Культура речи.			
Тема 1.1. Введение. Русский язык и культура речи как учебная дисциплина. Национальный русский язык	<p>Содержание учебного материала Предмет, цели и задачи дисциплины. Формы контроля. Критерии оценивания. Значение культуры речи в жизни человека. Языковая компетенция. Языковой демократизм. ответственность за речевое действие. Язык как многозначное слово; его значения. Язык как исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, которая помогает людям выражать свои мысли, общаться. Связь языка с мышлением. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Творческая работа – микросочинение на тему «Русский язык в моей жизни»</p> <p>Практические работы Установочный диктант</p>	2	1
Тема 1.2. Понятие культуры речи	<p>Содержание учебного материала Понятие культуры речи и ее аспектов (нормативный, коммуникативный, этический). Культура речи как раздел языкознания, исследующий проблемы литературной речи, её развитие и происходящие в ней изменения. Качества культурной речи: правильность, логичность, ясность, доступность, чистота, точность, выразительность речи. Коммуникативная целесообразность речи. Соблюдение этики общения.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата «Пишите и говорите правильно!»</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>	2	1

<p>Раздел 2 Языковые нормы русского языка</p>			
<p>Тема 2.1. Языковые нормы, их динамика и вариативность</p>	<p>Содержание учебного материала Языковая норма как система правил использования речевых средств в определенный период развития литературного языка, единообразное, образцовое употребление элементов языка. Виды норм: орфоэпические (произносительные), орфографические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, пунктуационные. Формирование норм литературного языка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Упр. 958, 962, 965</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>	<p>2</p>	<p>1</p>
<p>Тема 2.2. Графика и орфография</p>	<p>Содержание учебного материала История возникновения письма. Рисуночное письмо (пиктография), идеографическое письмо, алфавитное письмо. Латиница и кириллица. Кириллица на Руси. Преобразование кириллицы в гражданский алфавит. Графика как раздел языкознания, изучающий отношения между звуками речи и буквами письма. Орфография как система правил написания слов и их форм. Принципы русской орфографии.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Анализ рассказа Д.Р.Киплинга «Как было написано первое письмо»</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>	<p>2</p>	<p>1</p>
<p>Тема 2.3. Нормы русской орфографии</p>	<p>Содержание учебного материала Орфографические правила. Разделы орфография: написание значимых частей слова (морфем) корней, приставок, суффиксов, окончаний; слитное, раздельное и дефисное написание; употребление прописных и строчных букв; правила переноса. Общие правила русской орфографии. Гласные о, ё, е после шипящих и ц. Правописание согласных. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на з и с. Гласные ы – и после приставок. Употребление ь и ъ. Орфографический словарь.</p>	<p>6</p>	<p>1</p>

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на выработку навыков орфографии и пунктуации.</p> <p>Практические работы Практические задания на использование орфографического словаря. Установление видов орфографических ошибок и их исправление.</p>		
<p>Тема 2.4. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала. Орфоэпия как совокупность правил литературного произношения. Формирование норм русского литературного произношения. Произносительные варианты. Нормы произношения. Ударение в русском языке. Нормы русской акцентологии. Основные тенденции русского ударения. Нормы ударения в грамматических формах имен существительных и глаголов. Отражение орфоэпических норм в словарях и справочниках. Орфоэпический словарь, система нормативных помет в нем.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на формирование навыков правильного произношения слов и сочетаний слов. Знакомство с орфоэпическим словарем.</p> <p>Практические работы Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения нарушений орфоэпических норм. Установление видов орфоэпических ошибок и их исправление.</p>	2	1
<p>Тема. 2.5. Лексическая система языка. Лексика. Фразеология. Лексические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Лексическая система – лексика и фразеология. Лексика как совокупность слов (лексем), входящих в состав языка, а также слова, объединенные по определенному признаку. Лексикология как наука о словарном составе языка, значении слов, их взаимосвязи, о происхождении слов. Лексическое значение слова. Метафора, метонимия. Лексические нормы. Речевые ошибки, вызванные нарушением критериев лексической нормы, и способы их устранения. Употребление слова в несвойственном ему значении. Нарушение лексической сочетаемости. Употребление многозначных слов. Употребление омонимов, паронимов, синонимов. Фразеология. Фразеологизмы, их особенности. Использование фразеологических средств в письменной и устной речи. Слова и фразеологизмы по употреблению и происхождению. Проблема заимствований в современном русском языке. Ядро и периферия словарного состава. Общественная лексика.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Знакомство с толковым словарем, словарем фразеологизмов..</p> <p>Практические работы Творческие задания – эссе:</p>	4	1

	<p>1. Значение и происхождение слова.</p> <p>2. Значение и происхождение фразеологического оборота.</p> <p>Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте (текстах) разных видов лексических и фразеологических ошибок.</p>		
<p>Тема 2.6. Морфология. Морфологические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Морфология как раздел науки о языке, изучающий части речи. Употребление имен существительных, имеющих колебания в роде, числе, падеже. Род несклоняемых существительных. Склонение собственных имен и фамилий. Особенности употребления прилагательных: употребление степеней сравнения, полных и кратких форм. Формы склонения числительных. Особенности употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Местоимение в культуре речи. Специфика склонения местоимений. Морфологические нормы в использовании глаголов. Отражение морфологических норм в словарях различного типа.</p>	2	1
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем.</p>		
	<p>Практические работы. Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте (текстах) разных видов лексических, фразеологических, морфологических ошибок.</p>		
<p>Тема 2.7. Синтаксис. Синтаксические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Синтаксис как раздел языкознания, изучающий законы организации связной речи. Синтаксические нормы. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Нормы использования однородных членов предложения.. Нормы использования деепричастных оборотов.</p>	2	2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем.</p>		
	<p>Практические работы Установление синтаксических ошибок и их исправление.</p>		
<p>Раздел 2.8. Пунктуация. Пунктуационные нормы.</p>	<p>Содержание учебного материала Понятие пунктуации как системы графических знаков препинания и правил их употребления. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Обособление определений, дополнений, обстоятельств. Знаки препинания в сложных предложениях.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы,</p>		

	предложенные преподавателем.		
	Практические работы Установление пунктуационных ошибок и их исправление.		
Тема 2.9. Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы	Содержание учебного материала Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с требованиями стиля речи и жанра. Понятие стилистической окраски слова. Экспрессивно-стилистическая и функционально-стилистическая характеристика слов и словосочетаний. Разговорный стиль. Научный стиль, его особенности, его особенности в лексике, синтаксисе; реферат как жанр научного стиля. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Официально-деловой стиль, сфера применения, основные стилевые черты: стандартизированность, официальность, конкретность содержания, точность формулировок, безличность; особенности стиля в лексике, морфологии, синтаксисе; жанровое разнообразие: резюме, заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение и др. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа. Художественный стиль. Стилистические пометы в словарях.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Редактирование текстов со стилистическими ошибками. Работа со словарями: анализ стилистических помет.		
	Практические работы Составление текстов в официально-деловом стиле: резюме, заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение, автобиография, резюме и др.		
Раздел 3. Повторение пройденного материала. Контроль.			
Дифференцированный зачет		4	2
	Всего объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	48	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины Заочная форма обучения

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов во взаимодействии с преподавателем	Уровень освоения
	2	3	4
Раздел 1. Введение. Современный статус русского языка. Культура речи.		2	
Тема 1.1. Введение. Русский язык и культура речи как учебная дисциплина. Национальный русский язык	<p>Содержание учебного материала Предмет, цели и задачи дисциплины. Формы контроля. Критерии оценивания. Значение культуры речи в жизни человека. Языковая компетенция. Языковой демократизм. ответственность за речевое действие. Язык как многозначное слово; его значения. Язык как исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, которая помогает людям выразить свои мысли, общаться. Связь языка с мышлением. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский язык в современном мире.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Творческая работа – микросочинение на тему «Русский язык в моей жизни»</p> <p>Практические работы Установочный диктант.</p>		1
Тема 1.2. Понятие культуры речи	<p>Содержание учебного материала Понятие культуры речи и ее аспектов (нормативный, коммуникативный, этический). Культура речи как раздел языкознания, исследующий проблемы литературной речи, её развитие и происходящие в ней изменения. Качества культурной речи: правильность, логичность, ясность, доступность, чистота, точность, выразительность речи. Коммуникативная целесообразность речи. Соблюдение этики общения.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Написание реферата «Пишите и говорите правильно!»</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>		1

<p>Раздел 2 Языковые нормы русского языка</p>		4	
<p>Тема 2.1. Языковые нормы, их динамика и вариативность</p>	<p>Содержание учебного материала Языковая норма как система правил использования речевых средств в определенный период развития литературного языка, единообразное, образцовое употребление элементов языка. Виды норм: орфоэпические (произносительные), орфографические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, интонационные, пунктуационные. Формирование норм литературного языка.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Упр. 958, 962, 965</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>		1
<p>Тема 2.2. Графика и орфография</p>	<p>Содержание учебного материала История возникновения письма. Рисуночное письмо (пиктография), идеографическое письмо, алфавитное письмо. Латиница и кириллица. Кириллица на Руси. Преобразование кириллицы в гражданский алфавит. Графика как раздел языкознания, изучающий отношения между звуками речи и буквами письма. Орфография как система правил написания слов и их форм. Принципы русской орфографии.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Анализ рассказа Д.Р.Киплинга «Как было написано первое письмо»</p> <p>Практические работы 1. Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем. 2. Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>		1
<p>Тема 2.3. Нормы русской орфографии</p>	<p>Содержание учебного материала Орфографические правила. Разделы орфография: написание значимых частей слова (морфем) корней, приставок, суффиксов, окончаний; слитное, раздельное и дефисное написание; употребление прописных и строчных букв; правила переноса. Общие правила русской орфографии. Гласные о, ё, е после шипящих и ц. Правописание согласных. Правописание приставок пре- и при-. Правописание приставок на з и с. Гласные ы – и после приставок. Употребление ь и ъ. Орфографический словарь.</p>		1

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на выработку навыков орфографии и пунктуации.</p> <p>Практические работы Практические задания на использование орфографического словаря. Установление видов орфографических ошибок и их исправление.</p>		
<p>Тема 2.4. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала. Орфоэпия как совокупность правил литературного произношения. Формирование норм русского литературного произношения. Произносительные варианты. Нормы произношения. Ударение в русском языке. Нормы русской акцентологии. Основные тенденции русского ударения. Нормы ударения в грамматических формах имен существительных и глаголов. Отражение орфоэпических норм в словарях и справочниках. Орфоэпический словарь, система нормативных помет в нем.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение упражнений на формирование навыков правильного произношения слов и сочетаний слов. Знакомство с орфоэпическим словарем.</p> <p>Практические работы Наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения нарушений орфоэпических норм. Установление видов орфоэпических ошибок и их исправление.</p>		1
<p>Тема. 2.5. Лексическая система языка. Лексика. Фразеология. Лексические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Лексическая система – лексика и фразеология. Лексика как совокупность слов (лексем), входящих в состав языка, а также слова, объединенные по определенному признаку. Лексикология как наука о словарном составе языка, значении слов, их взаимосвязи, о происхождении слов. Лексическое значение слова. Метафора, метонимия. Лексические нормы. Речевые ошибки, вызванные нарушением критериев лексической нормы, и способы их устранения. Употребление слова в несвойственном ему значении. Нарушение лексической сочетаемости. Употребление многозначных слов. Употребление омонимов, паронимов, синонимов. Фразеология. Фразеологизмы, их особенности. Использование фразеологических средств в письменной и устной речи. Слова и фразеологизмы по употреблению и происхождению. Проблема заимствований в современном русском языке. Ядро и периферия словарного состава. Общественная лексика.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Знакомство с толковым словарем, словарем фразеологизмов..</p> <p>Практические работы Творческие задания – эссе:</p>		1

	<p>1. Значение и происхождение слова.</p> <p>2. Значение и происхождение фразеологического оборота.</p> <p>Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте (текстах) разных видов лексических и фразеологических ошибок.</p>		
<p>Тема 2.6. Морфология. Морфологические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Морфология как раздел науки о языке, изучающий части речи. Употребление имен существительных, имеющих колебания в роде, числе, падеже. Род несклоняемых существительных. Склонение собственных имен и фамилий. Особенности употребления прилагательных: употребление степеней сравнения, полных и кратких форм. Формы склонения числительных. Особенности употребления количественных, порядковых и собирательных числительных. Местоимение в культуре речи. Специфика склонения местоимений. Морфологические нормы в использовании глаголов. Отражение морфологических норм в словарях различного типа.</p>		1
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем.</p>		
	<p>Практические работы. Выявление, объяснение и исправление содержащихся в тексте (текстах) разных видов лексических, фразеологических, морфологических ошибок.</p>		
<p>Тема 2.7. Синтаксис. Синтаксические нормы</p>	<p>Содержание учебного материала Синтаксис как раздел языкознания, изучающий законы организации связной речи. Синтаксические нормы. Нормы согласования сказуемого с подлежащим. Нормы использования однородных членов предложения.. Нормы использования деепричастных оборотов.</p>		2
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы, предложенные преподавателем.</p>		
	<p>Практические работы Установление синтаксических ошибок и их исправление.</p>		
<p>Раздел 2.8. Пунктуация. Пунктуационные нормы.</p>	<p>Содержание учебного материала Понятие пунктуации как системы графических знаков препинания и правил их употребления. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания при однородных членах предложения. Знаки препинания в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах. Обособление определений, дополнений, обстоятельств. Знаки препинания в сложных предложениях.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Выполнение индивидуальной работы с учебной литературой и ответы на вопросы,</p>		

	предложенные преподавателем.		
	Практические работы Установление пунктуационных ошибок и их исправление.		
Тема 2.9. Функциональные стили литературного языка. Стилистические нормы	Содержание учебного материала Стилистические нормы как нормы выбора языковых средств в соответствии с требованиями стиля речи и жанра. Понятие стилистической окраски слова. Экспрессивно-стилистическая и функционально-стилистическая характеристика слов и словосочетаний. Разговорный стиль. Научный стиль, его особенности, его особенности в лексике, синтаксисе; реферат как жанр научного стиля. Речевые нормы учебной и научной сферы деятельности. Официально-деловой стиль, сфера применения, основные стилевые черты: стандартизированность, официальность, конкретность содержания, точность формулировок, безличность; особенности стиля в лексике, морфологии, синтаксисе; жанровое разнообразие: резюме, заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение и др. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа. Художественный стиль. Стилистические пометы в словарях.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: Редактирование текстов со стилистическими ошибками. Работа со словарями: анализ стилистических помет.		
	Практические работы Составление текстов в официально-деловом стиле: резюме, заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение, автобиография, резюме и др.		
Раздел 3. Повторение пройденного материала. Контроль.			
Дифференцированный зачет		2	2
	Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем	8	
	Самостоятельная работа	40	
	Всего	48	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия

- Кабинет социально-экономических дисциплин
- помещения для самостоятельной работы

Оборудование кабинета: социально-экономических дисциплин:

Оборудование: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; учебная доска, шкафы, стенды.

Технические средства обучения: проектор, экран, ПК.

Оснащенность помещения для самостоятельной работы:

Оборудование: посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, учебная доска, стеллажи.

Технические средства обучения: персональные компьютеры с выходом в сеть Интернет - 13 шт.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная:

1. Жаров В. А. [Русский язык и культура речи: учебное пособие](https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red). - Издательство: Директ-Медиа, 2018. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=search_red
2. Дроняева Т. С., Клушина Н. И., Бирюкова И. В. Стилистика современного русского языка: практикум.- Издательство: Флинта, 2018. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=93715&sr=1

Дополнительная:

1. Ганиев Ж. В. [Современный русский язык: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия: учебное пособие](https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103369&sr=1). - Издательство «Флинта», 2017. URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=103369&sr=1
2. Боженкова, Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. - 4-е изд., стереотип. - Москва: Издательство «Флинта», 2016. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
3. Грибанская, Е.Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: учебное пособие / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева. - Москва: РГУП, 2018. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850>
4. Есакова, М.Н. Русский язык и культура речи: нормы современного русского литературного языка: учебное пособие / М.Н. Есакова, Ю.Н. Кольцова, Г.М.

5.Литвинова . - 2-е изд., стер. - Москва: Издательство «Флинта», 2017.

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364200>

Лицензионное программное обеспечение:

- 1.ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
- 2.Microsoft Windows ;
- 3.Microsoft Office (Word, Excel, Access, PowerPoint) ;
- 4.Kaspersky Endpoint Security.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Знать:	
Основные понятия дисциплины (литературный язык, языковая норма, культура речи и др.), качества грамотной литературной речи. (31)	Форма контроля – устный опрос; оценка устных ответов студентов с точки зрения качества речи: правильность, логичность, ясность и доступность, чистота, точность, выразительность.
Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения. (32)	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка соблюдения орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка, а также норм речевого поведения в учебно-научной сфере.
Нормы употребление профессиональной лексики и научных терминов. (33)	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка на соответствие нормам употребления профессиональной лексики и научных терминов.
Принципы употребления средств языка в соответствии с целью и ситуацией общения, нормы официально-деловой письменной	Форма контроля – проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, заданий на составление текстов в официально-деловом стиле (резюме,

речи. (з4)	заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение, автобиография, резюме и др.); оценка на соответствие нормам официально-деловой письменной речи.
Способы создания устных и письменных текстов разных стилей и жанров. (з5).	Форма контроля – проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, заданий на составление текстов в официально-деловом стиле (резюме, заявление, объявление, докладная записка, служебная записка, доверенность, расписка, повестка дня, письмо-приглашение, автобиография, резюме и др.); оценка на соответствие нормам официально-деловой письменной речи.
Уметь:	
Осуществлять речевой самоконтроль, строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами. (у1)	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка соблюдения орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка, а также норм речевого поведения в учебно-научной сфере.
Анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи. (у2)	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка способности анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи.
Пользоваться орфоэпическим и другими словарями русского языка, применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные и другие нормы современного русского литературного языка (у3)	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения заданий на умение пользоваться орфоэпическим и другими словарями русского языка, применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные и другие нормы современного русского литературного языка.
Извлекать необходимую информацию из различных	Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий,

<p>источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. (у4)</p>	<p>практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка способности извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.</p>
<p>Соблюдать правила речевого этикета, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем. (у5)</p>	<p>Форма контроля – устный опрос, проверка выполнения письменных заданий, практических упражнений, эссе, рефератов, микросочинений; оценка способности соблюдать правила речевого этикета, нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.</p>
<p>Форма промежуточного контроля:</p>	<p>Дифференцированный зачет</p>